

泥舟西野ジャパン  
**香川・本田・岡崎は必要か**  
**元日本代表レジェンドが喝**



**新川優愛黒のランジェリー**

『あまちゃん』女優 初ヘアヌード  
 スケープ! 渡辺万美+カップ

深田恭子「すっぴん薄着」美しい!!

**FLASH**

葬儀にサンガラス  
 元モデルを直撃

フラッシュ

2018/6.19  
 特別定価 450YEN No.1472

22歳幼妻は離婚を懇願  
 北海道出身  
 破綻していた新婚生活 遺体から覚醒剤が

資産50億円! 4千人の女性に30億円貢いだ性豪の「疑惑の死因」「遺産の行方」



ガッツリ撮った! 現役ナースのすごいカラダ  
 桃月なほし

日大のドン・田中理事長、独裁の原点写真  
 誰もが恐れた下半身剃毛ペナルティ  
 オードリーが「げやき坂46」知ったかぶり  
 テレビマンが本気で使いたい「オンナ芸人」

「病気のお値段」2018年版  
 写丸世代「病気のお値段」2018年版  
 写完全実録 **ガンの治療費**  
 緊急特集

人妻6人  
 SEXが大好きなの「自撮りヘア」  
 キャリア官僚は、まもエリートなのか  
 佐藤優×山口真由 特別対談





# 香川、本田、岡崎は必要か？ 泥舟西野ジャパン 元日本代表レジェンドが喝！

カーナ戦はシュート0本



岡崎慎司 (32)

昨年の9月以来、約9カ月ぶりの代表戦とあって、攻守に精力的に動きまわったが、カーナ戦はシュート0本に終わった。岡崎とのコンビネーションにもズレが見られ、珍しく苛立つ場面も



本田圭佑 (31)

メキシコのパチューカで定位置を掴んでいただけに、コンディション的には問題なさそう。ただ、彼を起点に攻撃が展開された場面はわずかだった。かつてのような推進力は見られなかった

影を潜めた「ビッグマウス」



香川真司 (29)

「ビッグ3」のなかで、いちばんアピールしようとする姿勢を見せた香川だが、時間とともに消える場面が増えていった。もっと仕掛ける姿勢が見たいと思うサポーターは多かったはずだ

ピッチ上で「消えていた」10番

## クロスに大きな問題があった

では、ほかの代表OBたちは、西野朗新監督(63)が率いた初戦をどう受け止めたのか。釜本氏に近い意見だったのが、エースキラーとして活躍したボランチの本田泰人氏(48)。「準備期間が短かったことを差し引いても硬かった。ただ、メンバー発表前日に試合をやっても当然だった。」

「前回大会で日本はパスを繋ぐサッカーで臨んだが、まったく歯が立たなかった。あれから世界のサッカーは、高速カウンターが主流となり、ハリル前監督もそれを要求した。ところが、カーナ戦では以前に戻った印象。ボールを持たされて、最後のところで奪われ、そしてカウンターで失点。結局この4年、何も変わらなかった。日本は停滞していると言わざるをえない」

そう嘆くのは、日本代表として76試合に出場し、歴代最多の75得点を挙げた釜本邦茂氏(74)である。

5月30日におこなわれたロシアW杯杯壮行試合、対カーナ戦は0-2の惨敗。試合終了と同時に、6万4千520人の大観衆が一齐にブーイングしたのも当然だった。

「3バックなど、初めてのことを試す雰囲気が強かった。うまくいかなかったけど、そこからどう立て直していくか。自分たちの立ち位置を知る意味で重要な一戦だった」

長谷部誠(34)と同様、3バックの中央で活躍した宮澤シニエル氏(54)は、「(2失点の)やられ方は残念だったが、初めて後ろに下がった長谷部は、らしいプレーを見せてくれた。中盤の選手が後ろに下がると、ボールに行きすぎてしまう傾向がありますが、彼はバランスよくこなしていた」と、一定の評価を与えた。

また、強烈な左足を武器に活躍した岩本輝雄氏(46)は、「可能性を見出した」と語る。「ウイングバックがサイドを崩し、チャンスを作れた。ただ、クロスに関しては大きな問題があった」

翌日発表された23人は、大方の予想どおりサプライズはなし。注目された「ビッグ3」の本田圭佑、岡崎慎司、香川



美人すぎる現役ナースの  
極上ボディ！



初表紙連動  
撮り下ろし

最強コスプレイヤーが美人ポリス&ウエディングドレス姿に！

# 桃月なしこ



## 元代表らが「選んでほしかった」落選組



### 久保裕也 (FW・24)

「予選で活躍し、ベルギー1部で11ゴールを挙げている。年齢的にもW杯を経験させたかった」(釜本氏)



### 青山敏弘 (MF・32)

「躍進広島の特徴。長谷部を一系列下げるのは、彼をボランチで起用するプランがあったからだと思う」(宮澤氏)



### 永井謙佑 (FW・29)

「前線からの献身的な守備。DFをぶっなぎるスピード。姿勢なほど、彼の出番は増えるはずだが…」(宮澤氏)

真司も選出された。これには、今回語ってくれた代表OBたちの見解は、「経験を重視していることだろう」と一致している。だが、受け取り方はさまざまだ。

**一対一に挑まない 香川がいちばん問題**

「本田が中盤にいると落ち着く。岡崎は試合勘のなさを指摘されるが、本番までに十分戻る」(岩本氏)

「3人はW杯での技術の出し方を知っているし、香川、岡崎は1点が必要ときに何かをやってくれる。あとはコンディションだけ」(福西氏)

肯定的な意見だけではない。「香川がいちばん問題。変化

をもたらしてくれるが、怪我の影響は大きい」(宮澤氏)

本田氏も同意見だ。「ガーナ戦での香川は一対一に挑むというより、パスコースを探すほうを優先して、らしさがなかった」

また釜本氏は、「期待より不安材料のほうが大きい。過去のW杯で、上位に進出するチームからは、シンデレラボーイが現われる。その意味でも久保裕也や中島翔哉ら、勢いに乗っている若手選手を入れてほしかった」と語る。

ほかにも、宮澤氏は俊足の永井謙佑、中盤で安定感をもたらす青山敏弘を、本田氏は前線からのプレスに長けた金崎夢生(29)を推した。福西

氏は、「劣勢が予想される3試合では、スピード、高さ、パスセンスなど一芸に秀でた選手が必要となってくる」と解説する。

最後に「FOOT×BRAND IN」(テレ東系)で司会を務め、サッカーに造詣が深い俳優の勝村政信(54)が締める。「4年に1回の大会に出ることは、並み大抵の運と実力ではなしえない。日本のファンは、代表を誇りに感じて応援してほしいです。『サプライズなしJAPAN上等!』。彼らこそがサプライズなんですから」

8日、世界ランク6位のスイス相手に、サプライズ勝利となるか?











# 新川 優愛 最高の素肌

Yuua Shinkawa

大ヒット最新写真集から、本誌だけが掲載できた  
美しすぎるランジェリーカットも！



おっぱい張み来公開カット!!

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください

「今も都内で週の半分は病院勤務を続けています。病院のスタッフは皆さん私のタレント活動を知っているのですが、患者さんや業者さんには一切身バレしていません。周囲には心配されているのですが、本当にやりがいを感じているので、もっと忙しくなったとしても、病院勤務を辞めるつもりはないんです」  
そう笑顔で語るのは、現役ナ

ースにしてFカップのコスプレイヤーとして、話題を集める桃月なしこ。本誌でも、グラビア初登場にして、美しい体に2着のコスチュームを着こなした。「2月に上京する前は地元でナースをしながら、趣味でコスプレをしていました。アニメや漫画が小さいころから大好きだったのですが、周囲には同じ趣味のコはいなかったですね。仕事でも趣味でも、さ

まざまなコスプレをするのですが、好きなキャラクターは『ラブライブ!』のここにーこと矢澤にこちゃんです。ただ不思議なことに、自分自身は劇中のような歌って踊れるアイドルに憧れたことはないんです」  
仕事と趣味のコスプレの違いはなんだろうか。「趣味のコスプレは自己満足で楽しめるのですが、それが仕事になった今は本当に緊張

しますね。お仕事でさせていただくコスプレでは、自分では絶対に作れないようなデザインや、高価な生地を使用した衣装を着させていただくので、緊張しつつも本当に光栄です。じつはウエディングドレスを着るのも今回の撮影が初めてだったので、本当に嬉しかったです。超セクシーな水着も、コスプレとして『与えられれば』着ちゃいます(笑)」

ナースとの二刀流を続ける彼女は、将来の夢をこう語る。「今年、地元の映画祭のMCを務めさせていただいた縁もあり、今は演技に夢中で、毎日のようにレッスンを受けています。コスプレがお仕事になっただけでも毎日が幸せなのですが、今は女優さんを目指しています。舞台やドラマにも憧れますが、映画女優になれたら嬉しいですね」

## 直筆サイン入りチェキを7名様にプレゼント!

抽選で各1名様に桃月なしこ直筆サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキA~Gのどれかひとつ・好きなコスプレ衣装を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 FLASH編集部「桃月なしこプレゼント」係までお送りください。締切りは6月12日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券  
FLASH1472号  
桃月なしこ



## PROFILE

もつきなしこ 22歳 '95年11月8日生まれ 愛知県出身  
T160・B84W60H83 地元・愛知にて、現役ナースの美人コスプレイヤーとして注目を集める。現在は上京し、雑誌グラビアやバラエティ番組を中心に活動中。そのほか最新情報は、公式Twitter (@nashiko\_cos) にて

写真◎西村 康  
スタイリスト・大橋みずな  
ヘアメイク・鈴木智枝















W A T A N A B E B A M B I

スクープ  
袋とじ!

# 渡辺 方美

『あまちゃん』出演女優が決意の初脱ぎ!

「Dカップ・バンビーナ」

甘美なヘアヌード!

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

新川優愛 最高の素肌

### PROFILE

しんかわゆあ 24歳 '93年12月28日生まれ 埼玉県出身 女優、モデルとして活躍。'15年より「non-no」専属モデルを務める。出演映画『センセイ君主』が8月1日公開。[2019 MISS TEEN JAPAN] 応援アンバサダーに就任。そのほか最新情報は、公式Twitter (@yua\_staff) にて

写真◎遠藤優貴

新川優愛写真集『Atlas』はワニブックスより発売中 重版記念握手会が6月16日に神戸・福家書店神戸店、6月23日に名古屋・星野書店近鉄パッセ店にて開催予定

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください















『ひよっこ』寮長役で  
注目を浴びた元「おはガール」。  
本誌イチ押し女優を艶やかに撮り下ろし

# 小島藤子

初主演映画公開!

## カーフを破る。



# 渡辺万美

甘美なヘアヌード!

巨乳軍団の最終兵器裸身!

### PROFILE

わたなべばんび 28歳 '89年  
9月15日生まれ 東京都出身  
T165・B95(H)W60H89 '07  
年にサンズエンタテインメント  
の野田義治社長(当時)に見い  
だされ、「巨乳軍団の最後の秘  
蔵っ子」としてグラビアデビ  
ュー。その後、NHK連続テレビ小  
説『あまちゃん』、大河ドラマ『軍  
師官兵衛』、バラエティ番組『踊  
る!さんま御殿!!』(日本テレビ  
系)などに出演。6月20日か  
ら6月24日まで、東京・下北  
沢の小劇場B1にて劇団癖者の  
舞台『真夜中ガール』に出演予  
定。そのほか最新情報は、公式  
Twitter(@0915Bambi)にて

写真◎笠井爾示

ヘアヌード写真集『BAMBI』  
は講談社より6月29日発売

この端を丁寧に切り開いてご覧下さい





# 音楽は日常

題字：小島藤子

「主演が決まってから、ギターを半年間、練習しました！」NHK連続テレビ小説「ひよっこ」で察長役を演じた小島藤子が、初主演映画「馬の骨」で、弾き語りにも挑戦。シンガー・ソングライターを目指すアイドルと、バブル時代の伝説的テレビ番組「イカ天」に出演した中年男がシェアハウスで出会う青春コメディだ。

やかで、見事なものだった。「人前で歌うのは苦手ですが、歌は大好き。スマホよりiPodが手放せません。週3回、3〜4時間は「ひとりカラオケ」しています。私にとって、音楽は日常です。歌う曲は、洋楽Jポップを問わず、ミュージカルから、アニソンまでさまざま。毎日聴く曲は、ニーナ・シモンの「Feeling Good」。映画「最強のふたり」の劇中歌です。「リラックスしている」という気分になれる。男性に歌ってもらうなら、サンボマスターの「青春狂騒曲」かな。あと、いま注目しているのは、Nakamura Emiというアーティストで（中略）…あつ、すみません！しゃべりすぎちゃった（笑）」





PROFILE

こじまふじこ 24歳 '93年12月16日  
生まれ 東京都出身 '07年「おはスタ」のおはガールに就任。'08年、ドラマ「キミ犯人じゃないよね？」で女優デビュー。昨年、NHK連続テレビ小説「ひよっこ」に宍長・幸子役でレギュラー出演。現在公開中の初主演映画「馬の骨」の題字は、本人が書いたものが使われている。そのほか最新情報は、公式Instagram (@fujisan1216)にて

写真◎矢西誠二

スタイリスト・安藤真由美  
ヘアメイク・田中宏昌



直筆サイン入り  
チェキを5名様にプレゼント!

抽選で各1名様に小島藤子サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキAからEのどれかひとつ・好きな若手女優を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要) 光文社 FLASH編集部「小島藤子プレゼント」係までお送りください。締切りは6月12日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

応募券  
FLASH  
1472号  
小島藤子

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。







# けやき坂46が オードリーを 本音で語る！

## 加藤史帆と佐々木久美



佐々木久美は同姓の佐々木美玲と綱引きでガチ対決



春日の持ちネタ「カスカダンス」に挑戦した加藤

### PROFILE

かとうしほ 20歳 '98年2月2日生まれ 東京都出身  
T160 血液型：A型 ニックネーム：かとし、としちゃん 特技：ソフトテニス、メンバーの尻当て けやき坂46の1期生で、グループ内ユニット「りまちゃんちっく」のメンバー

ささきくみ 22歳 '96年1月22日生まれ 千葉県出身  
T167 血液型：O型 ニックネーム：きくちゃん 特技：声量が大い、高速ギフトラッピング けやき坂46の1期生で、ライブなどでMCを務めることが多い



初の冠番組でメンバーたちが見せる自由なリアクションが新鮮！

— オードリーと共演して、率直な感想は？  
加藤 まだテレビで見ている方というイメージが強すぎるんですけどね。  
佐々木 同じスタジオにいるのに、家でテレビを観てるみたいに笑ってしまいます。  
— オードリーの好きなところを教えてください。  
加藤 えー！ MCをしてくださいってところ…。

プライベートで真似しています。佐々木 私はたまにボケる若林さんも好きです(笑)。  
— けやき坂46の魅力は？  
加藤 いつもは「ハッピーオーラなグループです」って。  
佐々木 漢字さん(櫻坂46)はクールな印象が強いので。  
加藤 最近、ことあるごとに「ハッピーオーラ」と言うので、スタッフさんに使いたげ注意と言われています(笑)。

— それ、ないと言ってるのも同然ですよ(笑)。  
加藤 いや、あるんですよ！ 私たちがしーんとしーんやっても、必ず盛り上げてくださる。佐々木 どんなに平凡なことを言ってしまったって、絶対に

— みんな明るいんですか？  
佐々木 笑顔は絶やさないようにしてるんですけど、1期生は根暗が多いかも(笑)。  
加藤 明るいアイドルに憧れているコが多いので、みんな理想を目指して頑張っているところですよ。

— 今後の目標は？  
加藤 一般的には漢字さんが知られているので、「櫻坂46」と言ったら「ひらがなと漢字どっち？」と質問されるくらい大きくなりたいです！

— 今後の目標は？  
加藤 一般的には漢字さんが知られているので、「櫻坂46」と言ったら「ひらがなと漢字どっち？」と質問されるくらい大きくなりたいです！

### 直筆サイン入りチェキを1名様にプレゼント！

抽選で1名様に加藤史帆&佐々木久美の直筆サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・好きな櫻坂46&ひらがなけやきのメンバーを明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 FLASH編集部「ひらがなけやきプレゼント」係までお送りください。締切りは6月12日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券  
FLASH1472号  
けやき坂46



写真・木村哲夫  
取材/文・田中宏

# 紀州のドン・ファン77歳怪死事件

破綻していた新婚生活——遺体からは覚醒剤が

野崎幸助さん



16年3月、自宅前での野崎幸助さん。前月に、当時の愛人による盗盗被害に遭っている



葬儀にサンングラス…元モデルを直撃！

北海道出身

資産50億円を誇り、和歌山県の長者番付常連だった。4千人の女性に30億円を貢いだ性豪ぶりを綴った著書2冊を出版。その直後の死。「疑惑の死因」と「遺産の行方」を追った！

# 22歳幼妻は「離婚を懇願」していた



和歌山県第2の都市、田辺市の高台に、その豪邸はある。約300平方メートルの敷地を、ピンク地に白い格子柄の塀が囲み、庭には竹が生い茂る。防犯カメラに囲まれた屋敷横の駐車場に、一台のセダンが停まったのは5月28日の夜だった。

「野崎さんがお亡くなりになりましたが？」  
本誌記者が問いかけると、黒いロングヘアにサングラスをかけた若い女性は、うつむきかげんに顔を伏せ、門の中へ入っていった。後を追うお手伝いの中年女性が「申し訳ありません。いまはまだお話しすることができないんです」と問いかけを遮った。

「紀州のドン・ファン」。好色で有名な中世ヨーロッパの伝説的貴族にちなんだ渾名で呼ばれた、会社経営者の野崎幸助さんが亡くなったのは、5月24日のこと。77歳だった。

野崎さんは、終戦後に焼夷弾の弾殻売りから身を立て、金融業、不動産業などで財を成した。長者番付の常連で、総資産額は50億円といわれていた。築いた富を惜しげもなく女道楽に使い、4千人の女性に30億円を貢いだ体験を記した著書「紀州のドン・ファン」(講談社)を'16年末に上梓。

# 崎 幸助 儀告別式



30日、雨が降りしきるなか、出棺に立ち会うSさん

今年4月に続編が出たばかりだった。生前は本誌記者にも「100歳でもSEXできる男にならないとあかん」「1時間に3回ぐらいますよ」と絶倫ぶりを誇っていた。

その野崎さんが、豪邸の2階で、全裸で冷たくなって、妻のSさん(22)に発見されたのだ。「18年2月に3度めの結婚を彼女としてから、わずか3カ月半後のことだった。

だが、悲劇はこれだけではなかった。本誌記者が訪ねた翌5月29日。通夜がおこなわ

れる当日に、朝から野崎邸の周囲には規制線が張られ、警察が捜査に入っていた。

「野崎さんの遺体からは、致死量の覚醒剤が検出された。警察は野崎さんが何者かに殺され

## Sさんの母は娘の結婚を「知らなかった」と

通夜、そして告別式でも、詰めかけた報道陣の目を避けるように、斎場から姿を現わしたSさんはサングラスにマスク姿だった。

「夫が亡くなったというのに、Sさんは涙ひとつ流さへん。

た可能性が高いとみて捜査を進めている」(社会部記者)

野崎さんに対する覚せい剤取締法違反容疑で田辺署が捜査に着手。Sさんをはじめ、関係者の事情聴取が続いている。

喪主挨拶は、聞き取れないほどの小さな声で、手元のメモを読み上げただけだった(葬儀に参列した野崎さんの親族)

22歳で夫に先立たれた彼女は、どんな女性なのか。野崎さんの著書「紀州のドン・ファ

ン野望篇」には、北海道出身で、身長167センチ、Dカップの元モデルとある。Sさんの実家近くの住民によると、美人姉妹の妹として有名だった。

「Sさん、お姉さん、お母さん、おばあさん、皆スラッとした美人。Sさんばかりかわいけれど、お菓子をあげてもニコリともしない子供でした」

地元の専門学校を出て、上京。渋谷でスカウトされてモデル事務所に入ったようだ。

そんなSさんが野崎さんと出会ったのは、'17年秋。前掲書に



野崎邸の女関には、高級シャンパンの空き瓶とエルメスの箱が



家中に、エルメスの箱が無造作に積まれていた

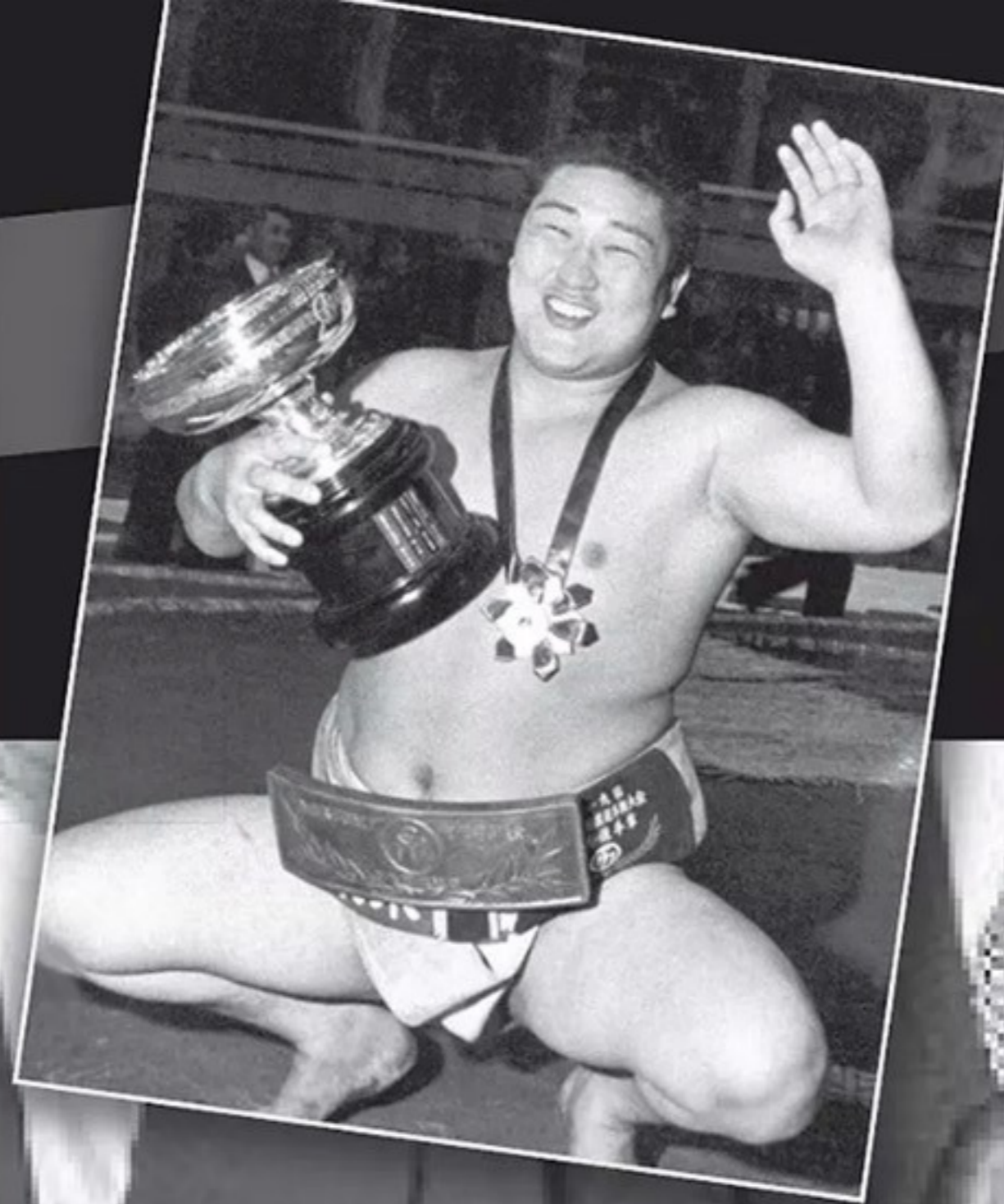


かつて寝室を見せてくれた野崎さん。この位置で、全裸で亡くなったという

のドン・ファンのお話



# 学生横綱、アマ横綱など 獲得したタイトルは34!



日大3年時に学生横綱に。日大相撲部監督を務め、出世街道を突っ走り、'08年から理事長の座に



内田正人前監督

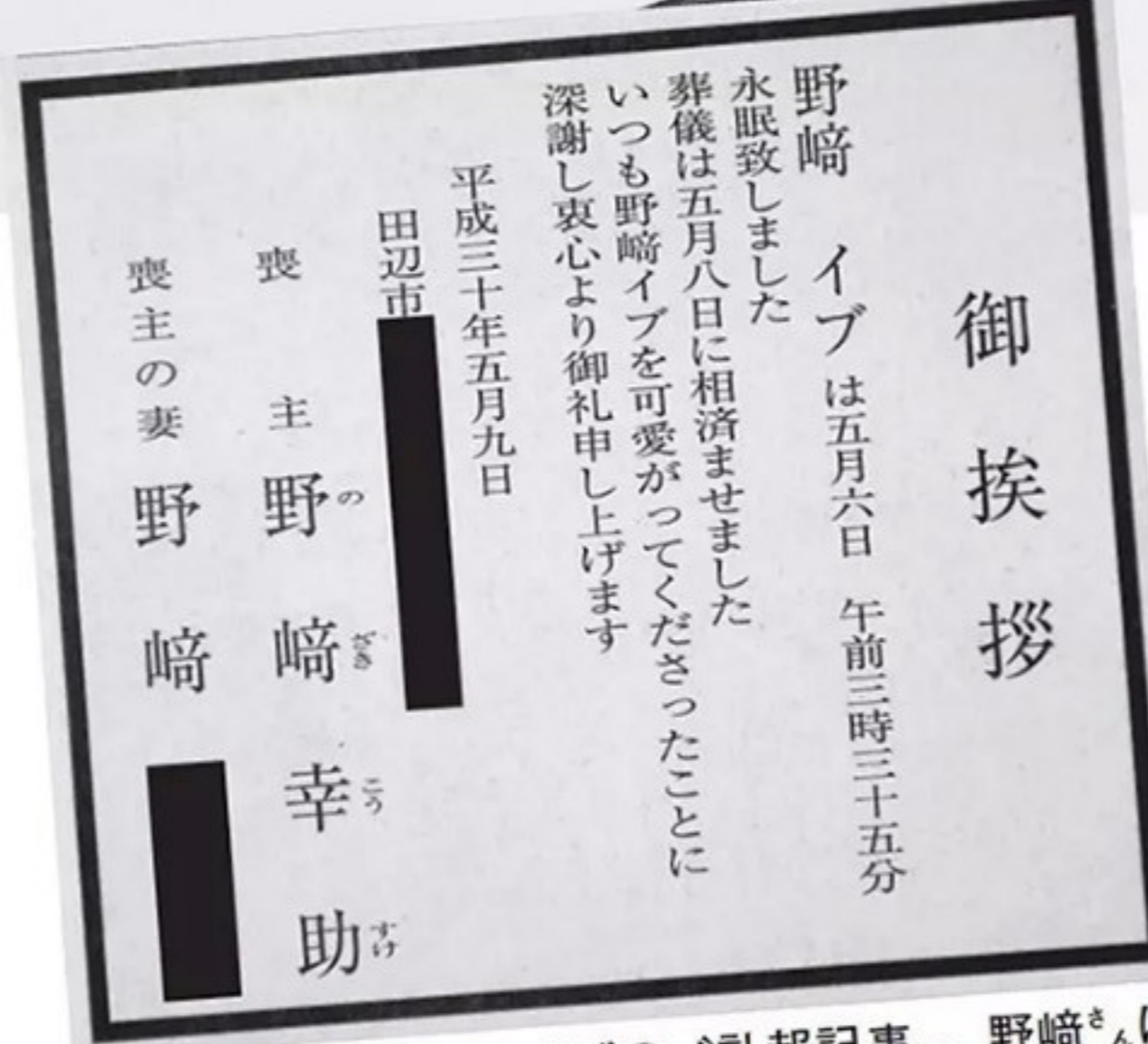
田中英壽理事長



1階のリビングでくつろぐ愛犬のイブ。左は、イブを入れる靴

よると、羽田空港で転んだ野崎さんを、Sさんが助けた縁で交際がスタート。プロポーズの言葉は「キミの人生をピンク色に染め上げたい。ボクの最後の女性になってくれませんか？」だったという。だが、

前出のSさんの実家近くの住民はこう話す。「お母さんから『結婚のことは知らなかった』と聞きました。連絡もつかない心配していましたね」。プロポーズについても『財産の半分を渡す』と言って口



地元紙に掲載されたイブの訃報記事。野崎さんは地元紙にしばしば告知広告を出していた

説いたと、野崎社長の部下から聞きました」（近隣住民）  
前掲書によると、野崎さんは結婚するまでSさんとの交際を周囲の誰にも明かしていなかったという。だが、捜査関係者が声をひそめて話す。  
「関係者への事情聴取で明らかになったのだが、Sさんは夫に『離婚したい』と切り出した。野崎さんは必死に引き止め、金銭的な条件を含めた念書を交わし、Sさんは思いとどまった」  
結婚生活は、破綻していた。野崎さんが突然の死を遂げたという。  
**覚醒剤は「昔の悪い女が残っていたもの」?**  
事件には、まだ不可解な点がある。35年来、事業で関わりがあった経営者はこう話す。「野崎社長は生前『買うのに高い金取られて、体がボロボ



6月1日午後、警察の事情聴取から野崎邸に戻ってきたお手伝いの女性

ま、Sさんは連日の事情聴取を受け、周囲の目は冷たい。針のむしろに座る心地だろう。  
口になって、挙げ句の果てに警察に捕まる。覚醒剤ほどアホらしいものはない」と常々話していた。そんな人の体から覚醒剤が出てくるなんて、信じられません」  
死の約20日前には、愛犬・イブに先立たれていた。  
「急に具合が悪くなって、獣医師に診てもらうために抱える野崎社長の腕の中で、もがきながら亡くなった。社長の腕や胸を傷つけるほどだったそうです」（別の近隣住民）  
野崎家のお手伝いの女性は、通夜・告別式でもSさんに寄り添っていた。6月1日、

彼女は報道陣にこう語った。「あの日、社長はおなかの手術をしていたんです。かわいそうなことをした。覚醒剤は、昔つき合っていた悪い女が残っていたものを、社長が間違って舐めたのでは。私も、髪も尿も警察に提出した。Sさんは優しいコだから、捜査を受け入れていた」  
彼女が話した内容の真偽は、確認がとれなかった。Sさんは50億円といわれる遺産の4分の3、金額にして約37億円もの資産を受け取る権利がある。前出の野崎さんの知人は、こう話した。  
「長身でグラマーなS夫人は、野崎さんが追い求めた理想の女性。ホラ話が多い人だったが、夫人への愛情は本物だった」

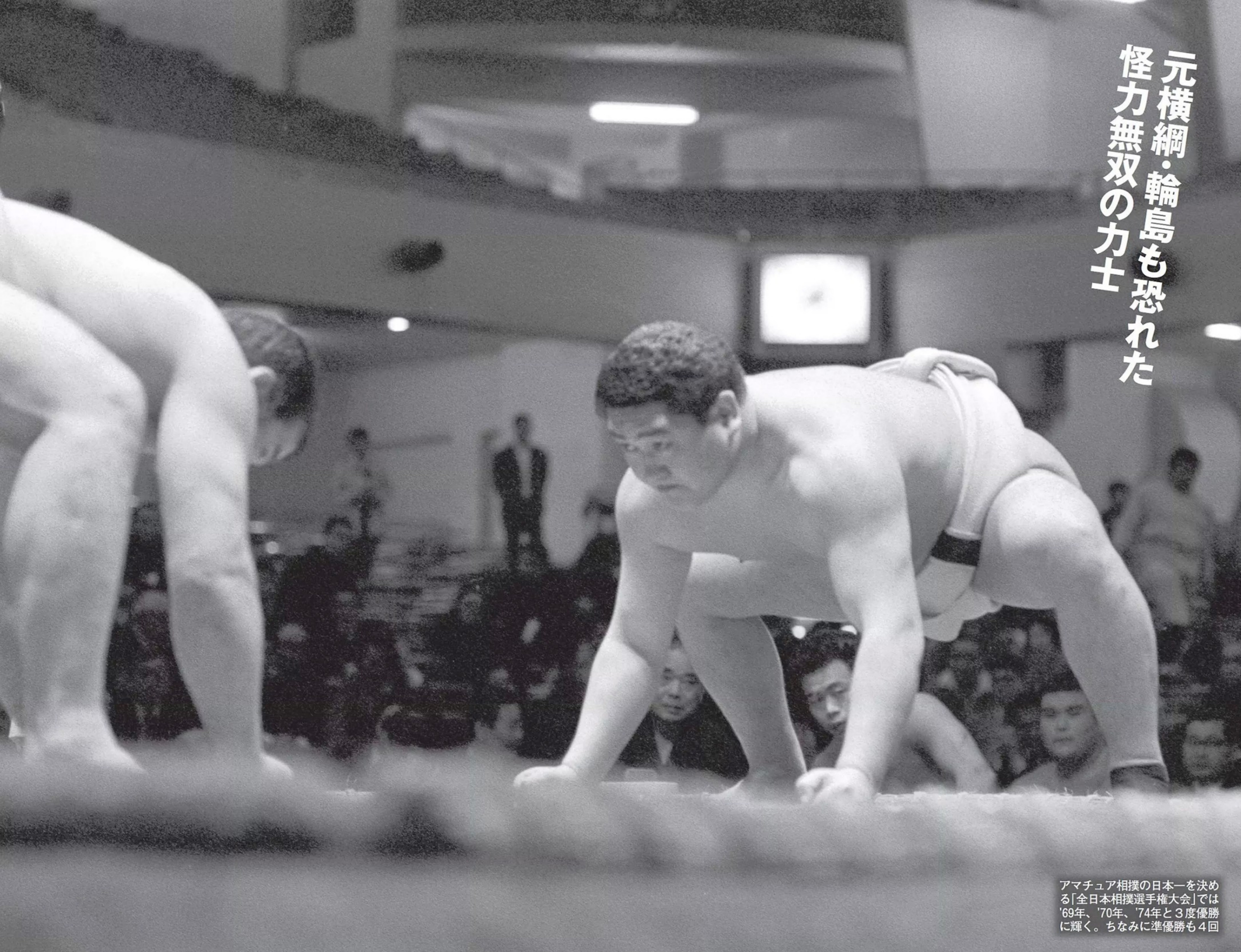


写真・馬詰雅浩、ともゆき

# 日大の田中理事長「独裁の原点、 誰もが恐れた 下半身剃毛ペナルティ」

1カ月たっても、連日洪水報道の殺人タックル事件。深すぎる闇の背景には、日大相撲部の監督時代、自らおこなっていた田中理事長のパワハラ指導があった――。





# 元横綱・輪島も恐れれた 怪力無双の力士

アマチュア相撲の日本一を決める「全日本相撲選手権大会」では'69年、'70年、'74年と3度優勝に輝く。ちなみに準優勝も4回

「冒頭で田中理事長は、一連の騒動について謝罪はしたが、それはあくまでもポーズにすぎない形式的なものだった。今回の理事会は、田中理事長を守り抜くことを確認し合ったような会でした」

さる6月1日に開かれた理事会の内情を、日大理事関係者はこう明かす。

日大アメフト部による、殺人タックル事件に端を発した騒動。日大教職員組合が、田中英壽理事長（71）、大塚吉兵衛学長（74）らの辞任を要求するなど、事件から1カ月たっても、事態はまだまだ混迷を極めていくが…

「第三者委員会を立ち上げ、7月末までに究明すると言っていますが、時間稼ぎにすぎない。そのころには、批判はかさまっていると高を括っている。内田前監督の常務理事の

辞表を受理したが、内田氏は辞める気はなかった。かといって解任したら、日大の暗部を知る内田氏に何を暴露されるかわからない。辞任であれば退職金も出るし、割り増しするからなどと懐柔して辞表を提出させたのが実情です」

（前出・日大理事関係者）

### カミソリで下半身の毛をツルツルにする

子飼いの部下を切り捨ててまで保身に走る田中理事長だが、その恐怖の独裁政治は、今に始まったことではない。

02年に上梓した著書「土俵は円人生は縁」の中で、日大相撲部監督時代のパワハラ支配による効果を明らかにしている。

「ペナルティーはいろいろありますが、カミソリでツルツルの丸坊主に剃りあげること

が多いですね。といっても、剃るのは頭の毛ではなく、下半身の毛です。このペナルティー、効果抜群ですよ」

日大3年時に学生横綱に輝き、卒業後も3度のアマチュア横綱など、力士として輝かしい実績を誇った田中理事長。「彼は角界に入っても大関、横綱になれた逸材でした。一学年下に、のちに角界入りして横綱になる輪島がいました。が、子供扱いしていましたから」（相撲担当記者）

08年に理事長に就任後、ときに暴力的な人心掌握術を用いてドンとして君臨してきた田中理事長は、舞の海や琴光喜などを角界に送り込み、太いパイプを築き上げてきた。

先に紹介した自著に、田中理事長はこうも綴っている。

「日大出身のプロ入りに関しては私の判断が大きなウエー

トを占めます」

前出の相撲担当記者は、田中理事長の角界への影響力について証言する。

「相撲部屋は関取（十両以上）を抱えていなければ、経営的に厳しいという現状があります。そのため、毎年即戦力が欲しい相撲部屋としては、田



## 内田夫人直撃も…

5月31日、内田前監督の夫人を直撃するも、記者の問いかけに、前方を見据えながら無言

中理事長に頭が上がらない。しかも、「お前は〇〇部屋に行くことになった」という鶴の一声によって、学生たちの所属部屋は決まるのです」

### 前例にしたくないと 内田氏の逮捕に及び腰

表舞台にはいつさい姿を現わさず、沈黙を続ける田中理事長。その責任を問う声は日増しに強まっているが…。別の日大理事関係者が明かす。

「教職員組合が、田中理事長をはじめとする現体制の退陣要求の声明文を出したが、（6月1日の）理事会では、議題にすら上がらなかった。また、かつての日大総長や田中理事長らによって冷や飯を食わさ

れてきた教職員OBらが結集して、現理事の一新を要求する新たな声明文を出そうという動きはあるが、まだ踏み切れていない。本誌は元総長を直撃したが、終始無言だった。仮に、内田前監督が逮捕され、背景にある日大の暗部が明らかされると、田中理事長にまで捜査の手が伸びる可能性がある。だが、警察もスポーツの現場で起きたことを事件化したら、これが前例になってしまうと、躊躇していると聞く」

国内最大規模のマンモス校の頂点に君臨するドン。黙して語らずの作戦で、じつと嵐が過ぎ去るのを待つ腹つもりだ。



写真・梓沢真弓、フォト・キシモト、共同通信

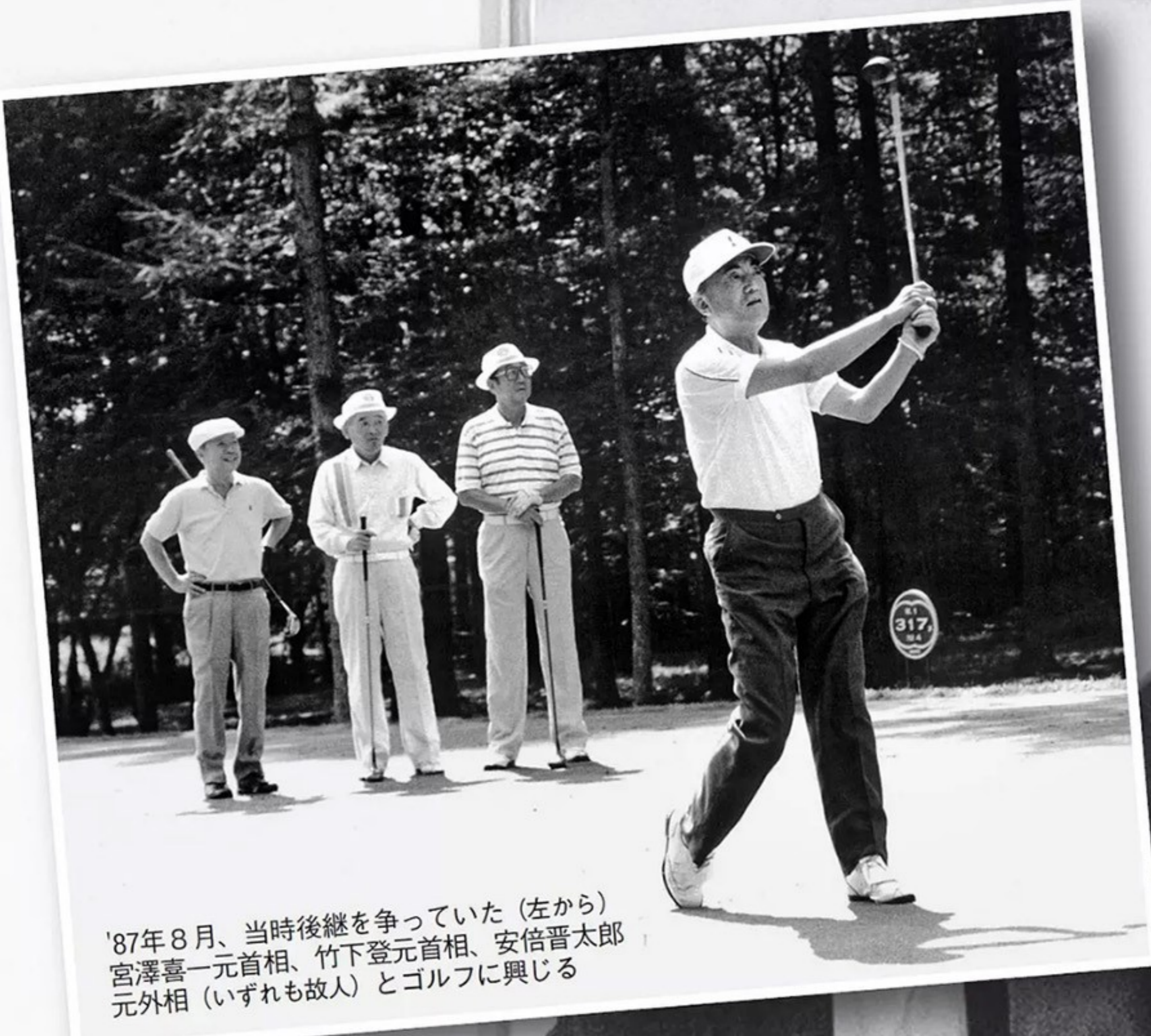


第三者委員会の結果が出る7月末に、田中理事長が会見を開くというが…



# 100歳の中曽根康弘

長寿の秘訣は、「一日3回の野菜食」



'87年8月、当時後継を争っていた（左から）宮澤喜一元首相、竹下登元首相、安倍晋太郎元外相（いずれも故人）とゴルフに興じる

「一日3回の食事は、野菜が中心。朝、昼は軽めで、夜はしっかり食べる。朝は6時から7時に起床し、就寝は夜10時から11時。睡眠時間は7〜9時間。食事と規則正しい生活が、長寿の秘訣なのです」

5月27日、大勲位・中曽根康弘元首相は100歳の誕生日を迎えた。秘書を20年以上務め、14年に中曽根氏の健康法に迫った『100歳へ!』（光文社刊）を著した、田中茂元参議院議員が、現在の大勲位の暮らしを明かす。

百寿を迎えた今も、往年の威厳そのままに出動する中曽根氏。最近では、都内の事務所を週2度ほど訪れ、書類整

理や来客対応をこなす。足腰の衰えはあるものの、読書欲、知識欲は旺盛だという。

「毎朝、新聞全紙を2、3時間かけて、隅から隅まで熟読します。書評欄や広告で目にとまった書籍があると、「買っておいでくれ」と周囲に頼みます。最新の芥川賞受賞作から政治の本まで幅広く読むのは、旧制高校で学んだ「教養主義」をいまだ持ち続けているからだと思えます」（田中氏）

5月1日の「新憲法制定議員同盟」の大会に、「100歳となる政治人生において、一貫して憲法改正を訴えてきた者として、一日も早い実現を望まぬ日はない」とメッセージ

を送った中曽根氏。保守層における存在感はまだまだ健在だ。「元気の理由を尋ねたとき、「キミ、それは使命感だよ」という答えが返ってきた。という答えが返ってきた。という思いも、長寿の秘訣。中曽根氏には、ノブレス・オブリージュの精神（財産、権力、社会的地位を持つ者には責任がともなうこと）が根づいています。最後の国家エリートということができるでしょう」（田中氏）

19年5月27日は中曽根氏にとって101歳の誕生日だ。大正昭和、平成に続く、生涯で4つめの元号で、その日を迎える。

出動する大勲位。「生誕100年」で注目された田中角栄元首相と同年同月生まれだ



復帰後初の全仏オープン、スタンドでは……

# 錦織圭

## モデル恋人が因縁コーチと「家族交流」

観月あこ

マイケル・チャン



隣にいるマイケル・チャンの娘と談笑しながら、観月はしっかりと錦織のほうへ視線を向ける。左手にはお菓子の袋

錦織がシャムピエエ仏を降した1回戦終了後、観月と自身の娘のほうへと階段を上ってきたマイケル・チャン（矢印）

「スタンドに彼女の姿を確認したときは、驚きましたね。というのも、彼女の隣にいた女の子がマイケル・チャンの娘だったからです」（現地取材中のカメラマン）

錦織圭（28）とモデルの観月あこ（26）の仲は周知の事実だった。だが、観月の奔放な態度を疎む関係者も多く、とくに錦織の父・清志さんは週刊新潮で「2人の結婚？ 想像したくもない。悪い娘だ」との批判を語っていた。錦織のコーチであるマイケル・チャン（46）も例外ではない。「今後、さらに上を目指すには、彼女の存在は邪魔になる」という意見が伝えられており、2人は破局寸前とも噂されていた。

それでも、錦織が4大会で326日ぶりに勝利した日本時間5月27日の全仏オープン1回戦、彼女の姿はスタンドにあった。前出のカメラマンが「彼女は試合が終わるとマイケル・チャンの娘と、にこやかに談笑。そこにチャン自身も加わりました。その光景を見たとき、チーム錦織の面々からもついに認められたのかな、と思いました」

実際、全仏ではコーチらとともに、観月は練習会場にも姿を現わしている。公私の私の部分でうまくまわり始めた、チーム錦織。ならば、公ではどうなのか。世界ランキング21位で今回の全仏を迎えた錦織。15年3月に自己最高となる4位に浮上。その後もトップ10をキープしていたが、17年9月に陥

落した。そして怪我也あって長期離脱したことにより、今年4月には一時、39位まで落ちた。

「全仏の1、2回戦の相手は、以前の彼なら勝つて当たり前。それは日本のメディアでは、『難敵相手によく勝った』と評価されていること自体、実力が落ちてきている証拠だ。彼も今年12月29日で29歳になる。現在世界ランキング1位のナダル（32）と2位のフェデラー（36）は別にして、かつてトップ10にいた選手も30歳近くになったり、それを超えると、軒並みランキングを落としている。錦織も30歳に近くなっていることで、再びトップ10に返り咲くには、相当な努力が必要となってくる」（スポーツ紙記者）

そのためには「メンタル面が重要になる」と、あるテニスマスターは指摘する。「錦織の昨年の収入は、約37億円。アスリート部門の世界26位で、日本人では1位だった。しかし、収入のうちテニスでの獲得賞金は約5億円で、30億円以上を本職以外のスポンサーやCMの契約収入などで稼いだことになる。要するに、テニスで結果を出せなくとも大金が得られるわけだ。となれば、必死に勝つ必要もない、とハングリィさを失うことにも繋がってくる。今後ランキングを再上昇させたいなら、どこにモチベーションを持つてくるかがカギとなるだろう。しかも年齢を考えれば、彼に残された時間はあまりない」

アスリートにとって、プライベートの充実も重要。しかも、彼女が周囲に認められたとなればやる気も違はず。ランキングを上げて、男も上げられるか。



3回戦まですべて地元フランスの選手と対戦。久しぶりの5セットマッチに加えて、「アウェーの洗礼」も受けた



全仏オープンの期間、滞在中のホテルでのツーショット。周囲の目を気にしてか、距離を取っているように見える







58歳で直腸ガンと診断された埼玉県・加藤さん

「ガンと引き換えに『排便の爽快感』を失いました」

直腸ガンと聞くと、人工肛門を連想する人は多いだろう。加藤由正さん(66)も11年4月、直腸ガンで人工肛門にせざるをえないと、医師から告げられた。

「人工肛門にはなりませんが、死にはしません」と言われましてね。そうはいっても、できれば避けたい。家族とも相談し、セカンドオピニオンをお願いすることにしました」

発見時で、肛門から2センチの場所に4センチのガン。リンパ節にひとつ転移があったため、進行性の直腸ガンステージⅢ

aだった。がん研有明病院と国立がん研究センター中央病院を受診した。

「受診したなかで、がん研究センターの先生が『自然肛門を残せるかもしれない』と。それに賭けてみようと思い、

お願いしました。念のため、手術室に人工肛門が持ち込まれるほど、確率は低かったのですが、幸い自然肛門を残すことができました」

ガンに関する支出と収入については、左ページの表のとおり。保険は、日本の大手生命保険と、外資系の生命保険のガン



手術の跡。皮膚の真皮部分を縫い合わせる縫合法で、年月がたつと傷跡が薄くなるのが特徴



内視鏡で見た加藤さんの直腸ガン。「4センチの大きさに、私が見てもガンとわかりました」

活動法人「ブレイブサークル運営委員会」役員として、大腸ガン検査普及に努めている。大腸ガンは、早期発見なら

ほぼ完治します。私も娘に尻を叩かれて検査に行った口なので、ぜひ、皆さんに検査を受けていただきたいです」

年月日	施設等	摘要	収入	支出	差引残高
2010年11月09日	会社	健康診断(便潜血要精密検査判定)		0	0
2010年12月20日	所沢中央病院	人間ドック受診(便潜血判定)		0	0
2011年03月05日	所沢中央病院	初診(先生)	5,230		-5,230
2011年04月02日	所沢中央病院	内視鏡検査	8,320		-13,550
2011年04月15日	所沢中央病院	X-RAY、採血検査		7,220	-20,770
2011年04月15日	所沢中央病院	診断(先生)直腸がん判定		13,340	-34,110
2011年04月16日	所沢中央病院	CT、胃カメラ検査、セカンドオピニオン紹介状依頼		1,500	-35,610
2011年04月17日	所沢中央病院	紹介状		31,500	-67,110
2011年04月20日	がん研有明病院	セカンドオピニオン(先生)		1,575	-68,685
2011年04月20日	がん研有明病院	先立(先生)		1,110	-69,795
2011年04月23日	所沢中央病院	セカンドオピニオン報告、がんセンター紹介状依頼		10,470	-80,265
2011年04月28日	がん研究センター中央病院	初診(先生)検査		11,020	-91,285
2011年05月02日	がん研究センター中央病院	麻酔科、内視鏡検査		6,260	-97,545
2011年05月06日	がん研究センター中央病院	MRI検査		210	-97,755
2011年05月10日	がん研究センター中央病院	診察(先生)家族同席		200	-97,955
2011年05月10日	がん研究センター中央病院	駐車場		0	-97,955
2011年05月13日	がん研究センター中央病院	入院		0	-97,955
2011年05月16日	がん研究センター中央病院	手術		0	-97,955
2011年05月16日	がん研究センター中央病院	入院		0	-97,955
2011年06月01日	がん研究センター中央病院	退院		0	-97,955
	がん研究センター中央病院	入院中諸経費(ハット等医療費)	11,400		-109,355
	がん研究センター中央病院	入院中諸経費(飲料等雑費)	18,512		-127,867
	がん研究センター中央病院	診断書等文書費	35,700		-163,567
	がん研究センター中央病院	入院費	109,535		-273,102
	がん研究センター中央病院	診察	1,970		-275,072
	がん研究センター中央病院	診察	21,100		-296,172
	がん研究センター中央病院	診察	2,440		-298,612
	がん研究センター中央病院	診察	21,560		-320,172
	がん研究センター中央病院	診察	2,440		-322,612
	がん研究センター中央病院	診察	21,560		-344,172
	がん研究センター中央病院	診察	3,390		-347,562
	がん研究センター中央病院	診察	21,560		-369,122
	がん研究センター中央病院	診察	2,230		-371,352
	がん研究センター中央病院	診察	21,560		-392,912
	がん研究センター中央病院	診察	870		-393,782
	がん研究センター中央病院	診察	21,580		-415,362
	がん研究センター中央病院	診察	2,230		-417,592
	がん研究センター中央病院	診察	21,580		-439,172
	がん研究センター中央病院	診察	3,390		-442,562
	がん研究センター中央病院	診察	21,580		-464,142
	がん研究センター中央病院	診察		200,000	-264,142
	アフラック	入院給付金 @ ¥10,000 X 20日		200,000	-64,142
	アフラック	自宅療養費 20日以上入院 ¥200,000		200,000	135,858
	日本生命保険	入院給付金 @ ¥10,000 X 20日		200,000	135,858
					135,858
					135,858
					135,858
					600,000
					464,142
					135,858

加藤さんが作成した治療費の表。ガン発覚から入院中、退院後までの収支を詳細に記録している



退職した現在は週に5日、自宅近くのスーパーで働く。退院から1カ月後(49歳上から2枚めの写真)と比べると、体重も回復した

保険に加入していた。「アフラックのほうは、当時、一年の掛金が1万7千円足らず。その金額で保障は入院1日につき1万円、さらに20日以上の入院をすると、自宅療養費として20万円が支払われるんです。私の場合、入院して2週間を過ぎたところ、医師

から『そろそろ退院してもいいよ』と言われたのですが、そこは『そろばん』をはじいて(笑)、20日間、入院しました」

退院後は、抗ガン剤による治療がスタートした。処方された「ゼロロダ」を2週間飲み続けて、1週間休む。この3週間が1クールで、8クー

ル、計24週間、繰り返す。「薬代は、1クール分で2万円以上。20万円の自宅療養費を給付してもらえて、本当に助かりました(笑)」

退院の約1カ月後には職場復帰を果たした。現在では普通の食事でもできる生活に戻ることができたが、変わったことがいくつかある。

「手術のとき、肛門括約筋を傷つけざるをえなかったようです。そのため、便を我慢できなくなりました。そのせいで、ズボンを何本かダメにしました。今は、おむつ用の紙のパッドを当てて、その上からメッシュ地のパンツを穿いています。荷物が増えたり、余分なお金もかかります。なによりガンと引き換えに、排便の爽快感を失いました」

現在、加藤さんは特定非営利

38歳で肺腺ガンと診断された宮城県・森山さん

「1錠6千614円の抗ガン剤を一日4錠。『命の薬』です」

「なんで僕が?」って。病院からの帰りの電車で、斜めに座っていた高齢の男性を見て「この人より先に死ぬんだ」って思ったことを、今でも覚えてます」

10年9月、38歳で肺腺ガンのステージⅠと診断された森山宏則さん(45)は、当時をそう振り返る。翌月、手術で右肺の上葉とリンパ節を切除した。その後は食生活を見直し、タバコもやめたが、

「一年半後に、再発を告げられました。左肺など、3カ所に転移していて、ステージⅣ



「もう、やりたいことは躊躇しません。高校野球の審判を務めていますので、日焼けしています」と笑う

ガン細胞をピンポイントで攻撃する「分子標的薬」が、森山さんのガンに効果を表わした。「僕の遺伝子は、肺腺ガンの約3〜5割が該当する「ALK」というタイプで、『ザイコリ』という薬を服用したところ、1カ月後には、CTの画像上でガンが消えています。ただ、この薬は脳には届かないため、転移が防げないんです。私は3度、脳に転移し、ガンマナイフ(脳の一点に放射線を集中放射する治療法。49歳上から3枚めの写真は治療を受ける森山さん)を受けました」

ザイコリを4年服用し、森山さんの体には薬への耐性ができてしまった。そこで17年2月から服用しているのが「アレセンサ」。こちらは脳へも

届くため、転移の心配は減った。しかしこのアレセンサ、1錠6千614円。一日4錠服用するので、薬代は1カ月で80万円近くになる。

「僕は最初の入院から、国の高額療養費制度を利用して、るので、月の支払いはずっと、4万4千400円。また、仕事が専門学校で、私学共済に入っています。そこから毎月、医療費の補助として1万9千円が振り込まれます」

これらの制度がなければ、とても薬代は払えない。「僕のガンは、薬で抑えている状態です。僕にとっては『命の薬』。高いとは思いません。薬があれば、肺ガンⅡ死ではないと、多くの人に伝えられれば」



分子標的薬「アレセンサ」。写真の28錠で価格は17万9千992円にもなる





佐川宣寿前国税庁長官

今井尚哉首相秘書官

残業月200時間、天下りも  
ままならず、世間からは  
猛バッシング

# キャリア 官僚は、 いまもエリートなのか

セクハラ、文書改竄、「記憶にない」人々の現実

安倍首相の  
長年の友人で  
「腹心の友」  
なんです

いい  
土地ですから  
前に  
進めてください

私や妻が  
関係していたと  
なれば、  
首相も国会議員も  
辞める

昭恵首相夫人

谷査恵子元昭恵氏付職員

柳瀬唯夫元首相秘書官

安倍首相から  
100万円を  
寄付金として  
もらった

籠池泰典前理事長  
諄子前理事長夫人

セクハラ罪  
という  
罪はない

麻生太郎財務相

その男は湘南ボーイだった。  
東大法学部から財務事務次官にまで  
上りつめ「おっぱい触っていい?」……  
「日本丸」の舵取りはもはや、  
地に落ちてしまったのだろうか。



連載  
第207回

みなさん、もう六月ですよ。私は明日、いよいよ「アラ還、から「リアル還暦」に  
突入です！ ああ、これまでの道のりは長かったような、短かったような……。  
感慨無量ですが、この秋から来年始めにかけて、「還暦同窓会」が白押し  
なんです。女子会では「赤い服を着て集まろう」なんて話も出ています。  
どっちにしても、結局呑んじゃうのね、私。  
今度は日帰りだけでなく連泊して京都で呑みたい私が、  
今週のお悩みを伺いましょう。

## 元祖「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談 私なんかにも相談すんば!

写真・伊藤 修



人が人を嫌う理由は、「悪」より「不快」が多い。

**お悩み** 暑くなってきたこの時期、二三年前から、三歳年上の妻の脇汗が妙におうようになった。女性にも「加齢臭」があるのだろうか。直接「おうよ」と言うのも憚られて。(四十一歳・自営業・えんぞう)

**お答え** それはまあ、えんぞうさん。微妙な問題です。微妙な問題です。

多分、女性にも「加齢臭」はあるのだと思います。昔、山口瞳のエッセイに、混浴の温泉に入ったらお婆さんばかりだったという話があった。そこに「お婆さんは臭い」と書いてあり、とても驚きました。私はずっと、臭いのはお爺さんだと思っていたので。もしかしたらお互い、同性の臭いには鈍感なのかも知れません。

が気になるのなら、周囲にも不快に感じている人がいる可能性が大きいからです。でも、誰も口に出して言えません。これは大きな問題なんです。不正なら、人は非難することが出来ます。悪だからです。でも、不快を非難することは出来ません。悪ではないからです。

**お答え** 悪ではないけれど不快。人間関係でこれほど厄介な問題はありません。人が人を嫌う理由は、悪より不快の方が多いためです。

悪い人ではないけれど、ものすごい腋臭や口臭のある人を、人はどうしても敬遠しがちです。でも、本人はそれに気付いていない場合が多かりします。こんな気の毒なことがあるでしょうか。奥さんのために、是非知らせるべきです。対策はあるのですから。ご自身で言いくいなら、このコラムを奥さんに読ませてください。

**お悩み** 三年前に離婚、二年前に会社が倒産。以来、梅雨時は憂鬱になって気持ち落ち込み、偏頭痛する。気象病、というらしいが、病院で薬をもらっても治る気がしない。彼女はいないし、趣味もない。どうやり過ごしたらよいのだろうか。(三十九歳・アルバイト・魔テンション)

**お答え** まず最初に申し上げます。病院に行きましょう。精神科か心療内科か、どちらが適切かわかりませんが、取り敢えず行きましょう！

先月、フリーアナウンサー丸岡いづみさんの壮絶な鬱病体験をテレビで観ました。彼女は最初、通院していた病院から出される薬を拒否していたのですが、強制入院させられた病院で出された薬を服用できたのだそうです。それは、たまたま本人と薬の組み合わせが成功したからなのですが、それでも薬を服用しなければ完治はあり得ませんでした。向精神薬は様々な薬との組

奥さん、怒らないで下さいね。あなたが円満な人間関係を継続できるように、ご主人は勇気を出して声を上げてくれたんですよ。

み合わせで、二〜三週間で結果が出るので、効果が無い場合はそこで変えるそうです。あなたの症状に合う薬と出会うまで、どのくらいの時間が掛かるかはわかりませんが、少なくとも専門医の協力があれば、今より気分は良くなるはずです。

その上で申し上げたいのは、人生には波があるということ。禍福はあざなえる縄の如し。明けぬ夜はない。楽あれば苦あり。今のあなたは多分、谷底に落ち込んだ状態です。でも、一生底のままではなく、地殻変動で盛り上がりつつ山になる日も来ます。

山の上で少しでも高くジャンプできるように、谷底にいる間に心身の状態をメンテナンスしておきましょう。今は雌伏の時です。腐らずに、雄飛の時に備えて下さい。

**YAMAGUCHI EIKO**  
1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社で派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎研修。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社長秘書に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「月下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。最新刊「還暦同窓会」(PHP研究所)が絶賛発売中。「食堂メソッド」(食堂のおばちゃん)も好評発売中。



# 外務省と財務省のOBだから語れる——官僚は劣化したのか？ 佐藤優×山口真由「官僚の生態」を明かす

相次ぐ不祥事で官僚の権威が失墜している。佐藤氏が、その最大の「功労者」と名指しするのが、セクハラ発言で辞任した福田淳一前財務事務次官だ。

**佐藤** 「手、縛っていい？」とか「おっぱい触っていい？」とか、こんなハレンチな発言が全国紙の一面に出たのは、たぶん、明治以来、初めてのことです。福田さんは新たな歴史を作ったわけですよ。しかも、これで佐川（宣寿前国税庁長官）さんの文書改竄問題が、吹き飛んでしまった。結局、安倍（晋三）総理は9月の総裁選で三選されるでしょう。安倍さんは内心、「福田さん、よくやってくれた」と思っているんじゃないですか。

**山口** 「財務省、でかした」って？（笑） たしかにハレンチ発言は、インパクトが大きいしわかりやすいから、メディアも飛びついたんでしょうけど、結局は福田さん個人の話しやないですか。文書改竄は組織の話ですから、財務省にと

つては、そっちのほうが影響が大きいと思います。  
**佐藤** 福田さんと佐川さんと仕事したことはありませんか？  
**山口** 直接の上下関係はありませんが、佐川さんは主税局と一緒に働きました。  
**佐藤** どんな人ですか？  
**山口** 佐川さんは、怖い上司として知られていましたね。たぶん、福田さんとは全然違うと

やまぐちまゆ '83年7月6日生まれ 北海道出身 国立筑波大学附属高校卒、北海道大学法学部卒。'06年財務省入省。ハーバード・ロースクールを卒業。弁護士。最新の著作は「合格習慣55」



新人官僚時代の山口氏。「髪の毛を給湯室で洗う先輩もいた」という過酷な職場だ



衛官僚のうんこから政治家が生まれるぐらいに思っている。そんな政治家なんか相手にする必要はない。だから、逆にへらへらして、政治家に何を言われても平気なんです。  
**山口** ふふっ。財務官僚にはプライドの高い人が多いのは確かだと思います。  
**佐藤** 外務省は逆で、政治家にすり寄る。外務事務次官から駐米大使になった杉山晋輔氏なんかその典型で、徹底的にゴマをすり、政治にすり寄って生きてきた人物です。  
**山口** 財務省では政治家をリンクづけしていますね。「話を聞く価値がある」政治家と、税調の小委員会に出てくるらしい政治家を明確に区別しています。でも、内閣人事局

## 福田前財務次官は「省エネ型」の官僚なんです

「省エネ型」の官僚なんです。財務省の官僚だと思いませんか？ 財務省によくいるタイプ。とくにやりたい政策がないのに上昇志向だけはある。そして政治家と絶対に喧嘩しない。これが「省エネ型」です。  
**山口** 官僚の中の官僚」といわれる財務官僚。そのトップに君臨した福田氏の人間像



## 佐川前国税庁長官は「怖い上司」として知られていました

の発足も一端となって、官僚と政治家の関係は変わったと、よくいわれますよね。

## 外務省なら改竄せずシユレツダーに

安倍政権が2014年5月に発足させたのが内閣人事局だ。省庁幹部の人事権を首相官邸に集中させたことが、官僚の政治家への過剰な「忖度」を生んだ元凶ともいわれる。  
**佐藤** 昔から審議官以上の人事は政治の了承がないと動かせなかった。ただ、今の官邸は、課長レベルの人事にまで



思いますよ。  
**佐藤** 福田さんは「省エネ型」の官僚だと思いませんか？ 財務省によくいるタイプ。とくにやりたい政策がないのに上昇志向だけはある。そして政治家と絶対に喧嘩しない。これが「省エネ型」です。  
「官僚の中の官僚」といわれる財務官僚。そのトップに君臨した福田氏の人間像

は、官僚の生態を知るうえで参考になるといいます。  
**財務官僚は政治家をランクづけしている**  
**佐藤** バカな部下がいても福田さんは「いいよ、いいよ」ってべつに指導もしない。できる奴だけに仕事を与える。  
**山口** 佐川さん型と福田さん型があるとすると、部下にガーツ

手を突っ込んでくる。  
**山口** 内閣人事局が出来てから「下手なことで無駄死にはしたくない」という意識が、官僚に芽生えたのかもしれない。それが、今回の文書改竄問題の背景にあるのかも。  
**佐藤** あれば財務省全体の「仕事」でしょ。  
**山口** 改竄した人たちは、個人のためでなく、「省のため」にやっただかと思えます。  
**佐藤** ある外務省OBと会ったら「佐川さんのような事件があったら、外務省なら必ず誰かがマスコミにチクル。財務省は組織の統制が取れてい

る。たいしたもんだ」と妙に感心していましたよ。  
**山口** 国会答弁に誤りがないというところは財務省にとってはずごく大事なことです。  
**佐藤** 外務省にも、その種の問題はあります。ただし、外務省は文書の改竄はしない。間違えてシユレツダーにかけたことにする。「人間には過ちがあります」。これで逃げきる。あるいは、本当にシユレツダーにかけてしまいます。  
官僚への登竜門が国家公務員総合職（I種）試験だが、最近、受験者数は減っている。学生にとって官僚の仕事

鈴木宗男氏(右)とともに国後島を訪問した佐藤氏('00年)。当時は国際情報局に所属していた



さとうまさる '60年1月18日生まれ 東京都出身 埼玉県立浦和高校卒、同志社大学大学院神学研究科修了。'85年外務省入省。作家。元外務省主任分析官



と指示する佐川さん型の上司が多かったですけどね。  
**佐藤** その意味では、福田さんは例外かもしれない。彼のような官僚が生き残るのは、政治がガタガタするときです。そういう官僚は政治に過剰に関与しないから傷も負わない。  
**山口** ああ、なるほど。  
**佐藤** 福田さんの腹の中は、こんな感じだと思いませんか？ 財務官僚のうんこから厚労官僚が生まれ、厚労官僚のうんこから防衛官僚が生まれ、防

一事は魅力を失っているのか。  
**佐藤** お金の好きな東大生が増えたからですよ。  
**山口** 官僚は給与面でそれほど恵まれていません。待遇面の不満もあるでしょうけど、東大法学部の学生はすくなく「流行り」に弱いんです。私どものときは、みんな司法試験を受けましたけど、いまは外資系コンサルが人気。みんなが行きたがるところに行く傾向はあると思います。  
対談の締めくくりにあためて2人に聞いた。不祥事の続発は官僚の劣化を示しているのだろうか。  
**山口** 官僚は優秀です。今は霞が関でしか通用しない口ーカル・ルールが外の世界にさらされ、組織が動揺しているんだと思います。財務省は家族型組織。私のミスを一年先輩が怒られるみたいなどころがあった。でも、日本的な家族型組織の限界かもしれません。  
**佐藤** 日本全体を飛行機にたとえれば、官僚は操縦席にいます。操縦席だけが劣化しているなんてありえません。だって、官僚よりもっと劣化している奴らがいるじゃないですか。それは政治家か？ 2人とも否定はしなかった。



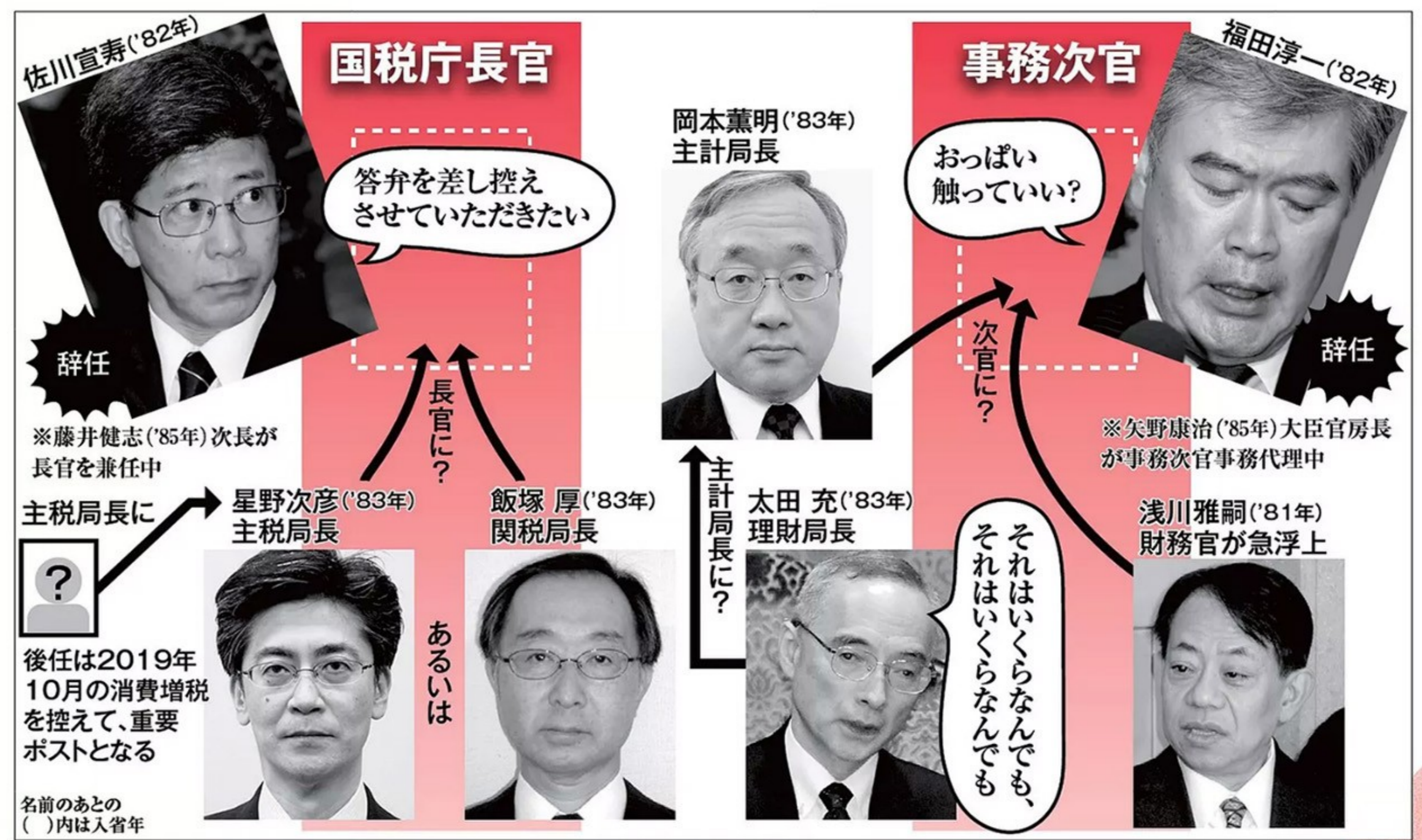
# 最強省庁取材歴30年余のジャーナリストが異常事態を読み解く 財務省「予定調和」人事が崩れてパニック

6月中旬から7月下旬にかけて、霞が関は人事の季節を迎える。だが今年の財務省は、ざりざりまで人事が決まらない異常事態となっている。

「財務省はいまパニックに陥っている」。こう明かすのは旧大蔵省時代から30年余も同省の取材を続けるジャーナリストの蔵川隆雄氏だ。

「旧大蔵省以来、財務省の人事の特徴をひとりでいうと『予定調和』人事です。入省して、まずどの局のどの課に配属されるかで評価が決まる。さらに、係長、課長補佐、課長、審議官(次長)と上がっていくうちに、間引き、されて、同期のなかで誰が将来の局長候補、次官候補なのかが見えてくるわけです。ところが、今年は決裁文書改竄問題とセクハラ問題で、この予定調和人事が崩れてしまったのです」(蔵川氏・以下同)

一連の不祥事で福田淳一前財務事務次官と佐川宣寿前国税庁長官が相次いで辞任。その後、2トップ不在という緊急事態が続いているのだ。



上の図に示したように、次官候補、長官候補と目される人物はいる。次官候補として最初に名が挙がるのが岡本薫明主計局長だ。

「岡本氏はもともと、この夏の人事で次官になることが決まっていた。後任の主計局長には、同期の太田充理財局長が就くことも決まっていたのです。ところが、太田氏は理財局長として、森友問題で国会答弁を担当しているから、6月20日の国会会期末まで動かすことができない。主計局長の後任が決まらなければ、岡本氏の次官就任にも影響してきます」

さらにここに至って、麻生太郎財務相の懐る刀で国際部門を統括する浅川雅嗣財務官の「ワンポイント・リリーフ」的な次官就任が急浮上しているという。

「次の次」のために「エリート」を温存か

「大阪地検特捜部は改竄問題を立件しないことを決めましたが、佐川氏はすでに辞任している。ほかに改竄に関わった連中が処分される可能性はある。岡本氏がその対象になる可能性もゼロではないので、岡本氏は「次の次」のために温存する。全体の処分が決まるまでは、人事に手はつけられないのです」

一方、次の国税庁長官候補として名前が挙がるのが、星野次彦主税局長と飯塚厚関税局長の2人だ。だが、例年どおり、6月中旬から人事がおこなわれるなら、すでにタイムリミットを過ぎていた。

「異動がある場合には内示が出される。まして海外に行く場合は、2カ月前に内示を出さなきゃいけない。それを考えれば、逆算して、とっくに内示を出していなければならぬ。ところが、今年はいまだに人事に手をつけられない。大きな理由は優秀な者をあえて間引きする予定調和人事にある。要するに、予定調和が崩れ、人が足りなくなっているんです」

「省の中の省」財務省はいま、足元から揺らいでいる。

# みんな東大法卒! 複数の試験に優秀な成績で合格して旧大蔵省へ 抜群の頭脳を誇った官僚たち

東大法学部を卒業した「エリートの中のエリート」が、かつて進んだのは「省の中の省」といわれる大蔵省(現財務省)だった。山口真由氏も、東大在学中に司法試験に合格し、首席で卒業した才媛だが、過去をさかのぼれば、同省にはもっとすごい「天才」たちがいたのである――。

## 10年に一人の次官 齋藤次郎 (1959年入省)



国家公務員試験1位 司法試験1位

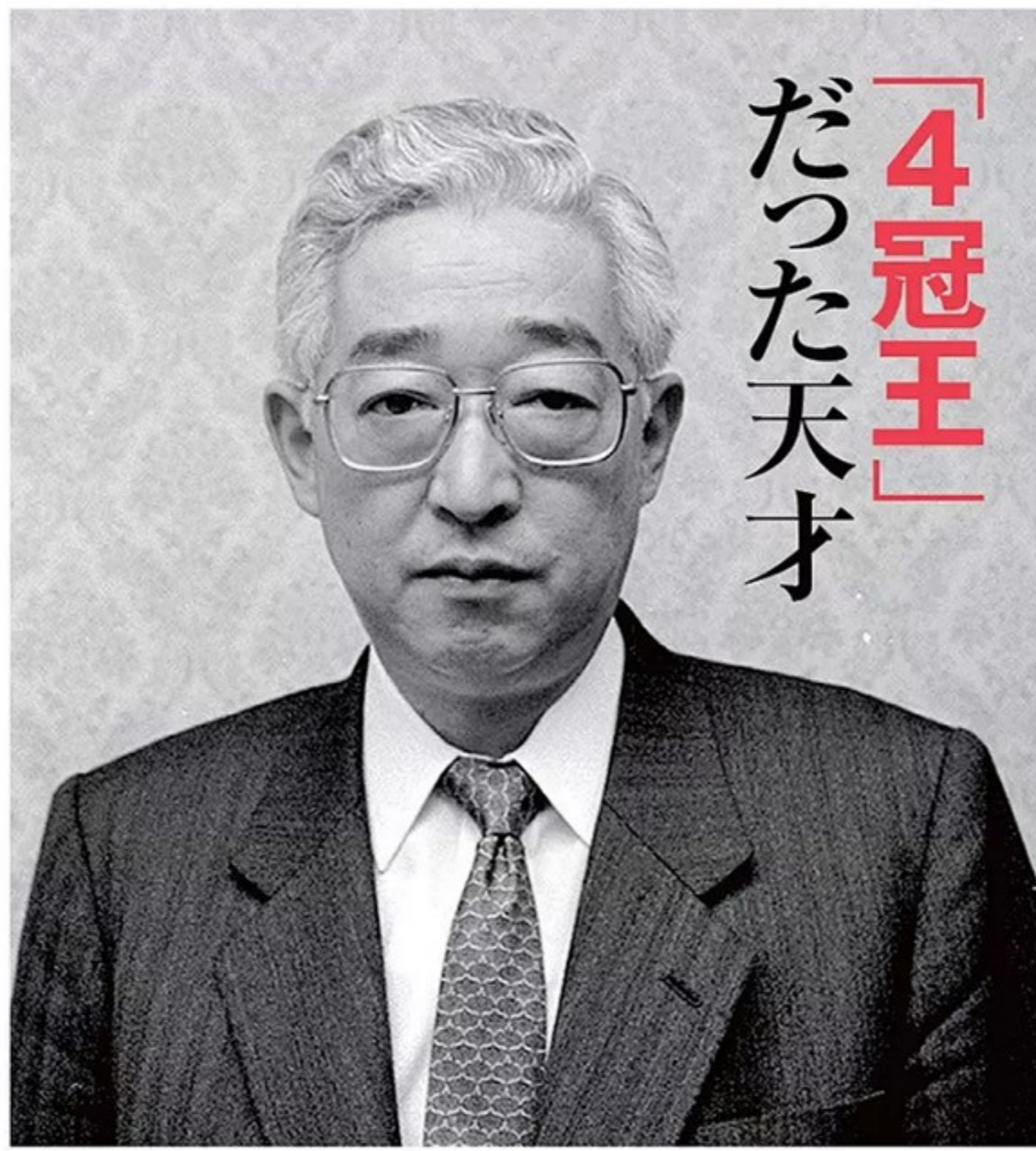
絶頂期の小沢一郎氏とも近く、「国民福祉構想」の導入などを画策。「10年に一人の大物次官」として知られた。退任後は、東京金融取引所社長、日本郵政の社長などを歴任した。



## 財界でのちに大成功 中島義雄 (1966年入省)

国家公務員試験8位 司法試験合格

次官候補として将来を囑望されたが、大蔵省接待汚職事件に絡んで財政金融研究所長を最後に退官。京セラの理事や船井電機の顧問、セラ一年筆の社長など、財界で新たな地位を築いた。



## 角谷正彦 (1958年入省) 「4冠王」だった天才

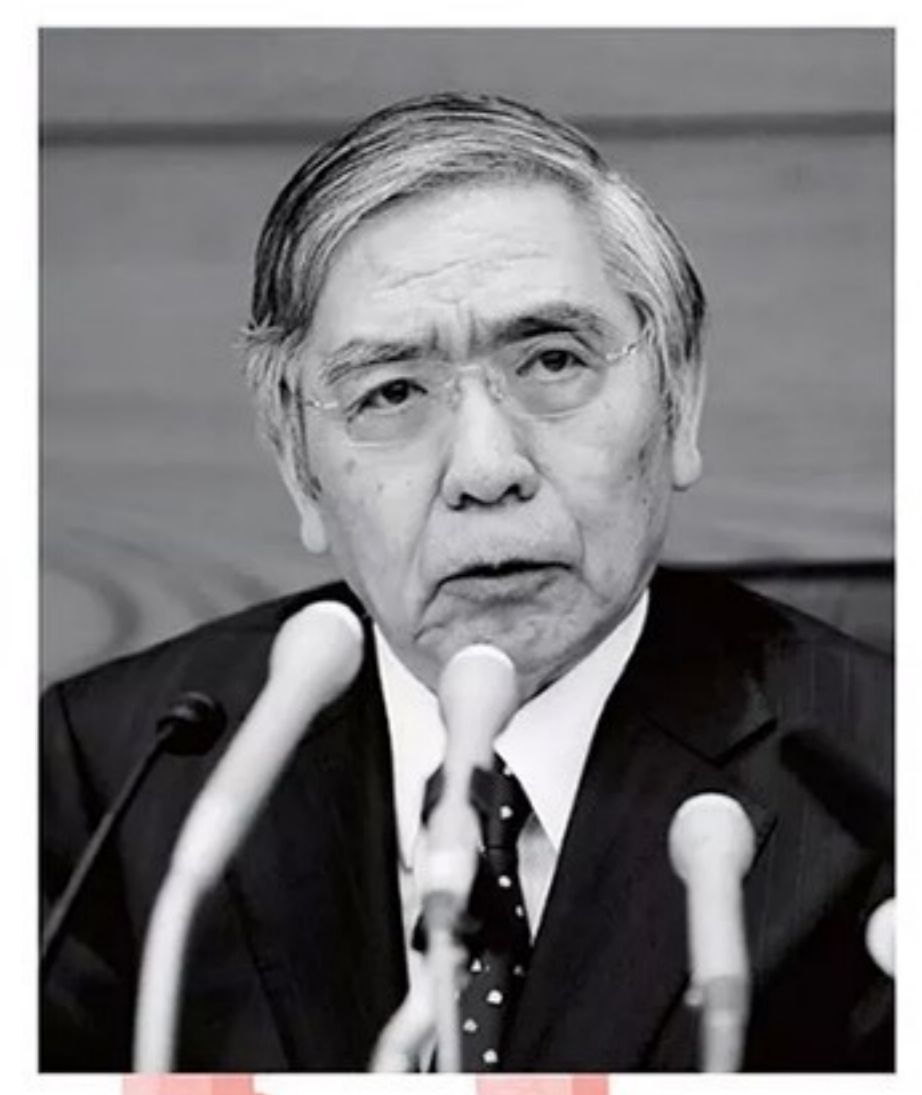
国家公務員試験1位 司法試験1位 外交官試験1位 東大首席

福田赳夫元首相も国家公務員試験、司法試験、東大の3冠だったといわれるが、この角谷氏が外交官試験もトップ。しかし、次官にはなれず、国税庁長官を務めた。



## 東京五輪の事務方トップ 武藤敏郎 (1966年入省)

国家公務員試験2位 司法試験合格



## 「黒田バズーカ」発射も... 黒田東彦 (1967年入省)

国家公務員試験2位 司法試験合格



## 「花の昭和41年組」トップ 長野庵士 (1966年入省)

国家公務員試験同点1位 司法試験2位

2003年に財務官を最後に退任。内閣官房参与、アジア開発銀行総裁などを経て、2013年より日本銀行総裁に。アベノミクスを支える金融政策「黒田バズーカ」の評価は分かれるところだ。

「花の昭和41年組」といわれた同期入省のなかでもトップだったという。大蔵省接待汚職事件で、証券局長を最後に退官。その後は弁護士に転身、大手弁護士事務所所属している。

### 四羽ガラスの昭和41年組

「かつては、国家公務員試験1番から10番までは、みんな旧大蔵省に入ってきたんです」。前出のジャーナリスト、蔵川氏が語る。

上は過去に報じられたものから、本誌が抜粋した「複数試験優秀合格者」たちだ。

霞が関の省庁では、「花の」と冠がつく、入省年次でくくる黄金期がある。最近の財務省では、「花の昭和54年組」だ。木下康司、香川俊介、田中一穂と3代にわたって次官職を独占。「同期3人次官」は長い歴史でも前例がない。さらに、上にも登場する「花の昭和41年組」も有名だ。

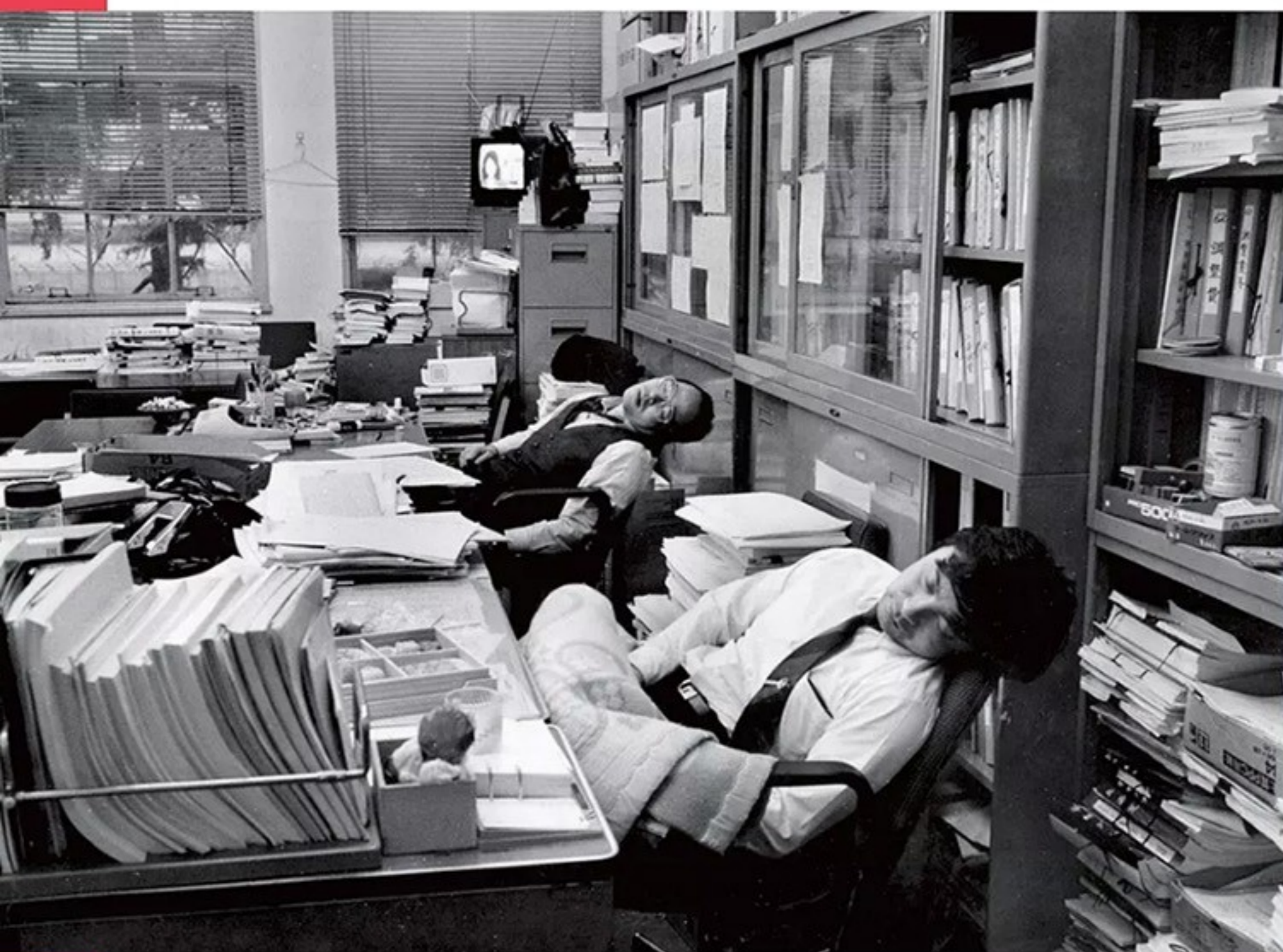
「昭和41年入省の長野氏、中島氏、武藤氏、それから岡田康彦氏(国家公務員試験同点1位、司法試験合格)は、同期の連中からも「四羽ガラス」といわれていた。それが、中島氏、長野氏と大蔵省接待汚職事件に絡んで退官に追い込まれた。長野氏は同期で一番だったんです。竹下登元総理の評価も高かった。だけど、事件に引っかかって、結果として武藤氏が次官の座を射止めたのです」(蔵川氏)

頭脳が国を支えてきた。



# 財務省現役官僚 「労働時間の長さが最大の問題です」

～一問一答からわかる、一日あたり平均10時間残業の実態～



昔も今も徹夜は変わらない。写真は約30年前の予算編成時

## 繁忙期の一日の勤務内容、週あたりの労働時間は？

多くの部署で、繁忙期には国会審議のための準備や、資料作成に時間を使っています。とくに国会審議は、前日の夕方や夜に質問が出されることも多く、その準備に朝までかかることもしばしばあります。そのようなときには、約8時間×5日の通常業務に加え、平均して一日あたり9～10時間の残業、すなわち残業時間が9～10時間×5日＝週に45～50時間にもものぼることもあります。

## 仕事のやりがいとは？

日本全体としてどうすべきなのかについて考え、提案できることではないかと思えます。どのような政策にも、多様なニーズや利害が関わります。すべての人にとってのベストは難しくても、全体的によいことは何か、その全体的によいことなかで、望ましくない立場に置かれる人に対してはどのような支援がなされるべきなのか…と、仕事を通じて考えられることにやりがいを感じます。

## 不満は？

不満というより労働時間の長さが最大の問題。これには、さまざまな要因が関わっています。たとえば、あまりにも細かい点に関する上司からの「詰め（詰問や批判）」があります。「若い奴は死ぬほど働いて当然」と思っている上司のパーソナリティや、マネジメントという考えの薄さが背景にあるでしょう。また、総理や大臣が出席する国会審議の時間の長さなども、長時間労働に繋がっています。

## 官僚の不祥事の背景は？

自らの組織のガバナンスに対する意識が、常識とかけ離れたものになっていたからでしょう。公務員の労働環境は目にふれにくく、外部の視点が入りません。そのため、労働時間管理、パワハラ・セクハラ予防、文書管理ないし情報開示への意識・仕組み作りといった、政策形成には直結しなくても、人が働くうえで大切なことへの意識・制度作りがおろそかになっていたのかもしれない。

## キャリア官僚になるための 国家公務員試験「大学別」合格者数

2017年度		2007年度	
1 東京	372人	1 東京	437人
2 京都	182人	2 京都	174人
3 早稲田	123人	3 早稲田	85人
4 大阪	83人	4 東北	74人
5 北海道	82人	5 慶應	72人
6 慶應	79人	6 九州	61人
7 東北	72人	7 北海道	58人
8 九州	67人	8 大阪	46人
9 中央	51人	9 東京工業	36人
10 一橋	49人	10 中央	35人
11 東京理科	42人	11 一橋	34人
12 名古屋	41人	12 東京理科	32人
14 東京工業	41人	12 立命館	31人
14 千葉	37人	14 筑波	28人
15 立命館	36人	15 東京農業	23人
		15 神戸	23人

※2017年度は国家総合職試験、2007年度は国家I種試験

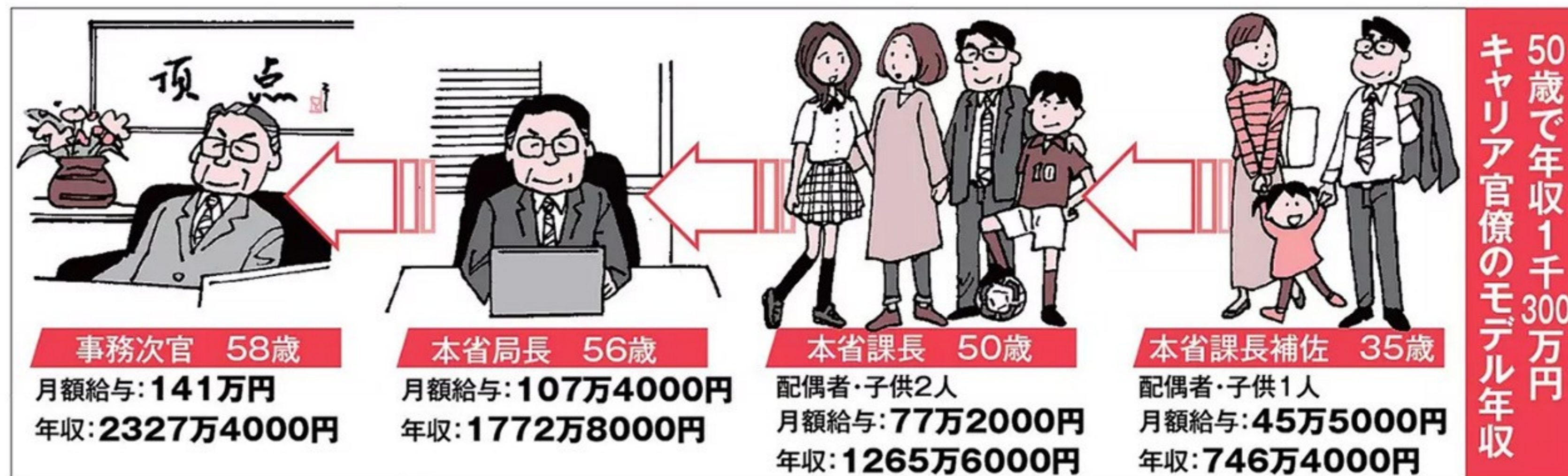
## 九大出身者がトップ合格の「ちょっといい話」

ご覧のように10年前も現在も東京大学が断トツなのは変わらない。だが、2018年度の試験申込者数は対前年比で約5割の減。2年連続の減少となった。一方、女性の申込者数は全体の約35%と過去最高を記録している。そんななか、2015年度にはある「異変」があった。この年、財務省に入省したのは23人。そのトップが東大法学部ではなく九州大学法学部出身だったのだ。ジャーナリストの蔵川隆雄氏が、その人物について明かす。「彼は熊本県水俣市の夜間高校に通っていたのですが、あまりにも成績がいいもんだから、熊本の名門公立高校に転入させられた。そして、そこで一気に一番になった。近年まれに見る逸材ということで、周囲は東大法学部を狙わせようとしたのですが、本人は母子家庭で「母親のもとを離れたくない」として九大の法学部を選んだんです。そこも首席で卒業したようです。麻生太郎財務大臣から、「すげえ職員が入ってきた」と自慢されたことを覚えています」。

戦後も数々の不祥事があったが、それでも、当時の官僚は国民の信頼を失ってはいなかった。「公務員に関する世論調査」（昭和63年）をみると天下りに肯定的な意見が多数派だったんです。「日本の高度成長を支えたのは優秀な官僚」という官僚に対する敬意が、国民の間にあっただけです。「政治は三流、官僚は一流」。70年代に日経連会長を務めた桜田武氏の言葉だ。かつて官僚は「エリート」の名にふさわしい評価を受けていたのだから。それが変化し始めたの

は、バブル崩壊以降だと、中野教授はみている。「経済が低迷し始めて官僚の権威が失われ、同時に官僚バッシングも始まったのです」。官僚はエリートの座から転落しつつある。再び現役官僚の声を聞こう。「やりがいは形に残る仕事ができ、それが自分の理念と一致していること。不満を持つという発想自体がパブリックマインド（公德心）から外れているので、そういうことは考えない」（金融庁）官僚たちの多くは誇りを失っていない。

# キャリア官僚の研究者が語る残業、給与、天下りの現実 エリート官僚はなぜ、権威を失ったのか



人事院「給与勤務の仕組みと本年の勤務のポイント」(平成29年)をもとに本誌が作成

## 官僚の5大業務

- 1. 国会対応**  
野党の質問に対する政府の答弁資料を作成する
- 2. 法案の作成**  
内閣から提出される法案のほとんどを官僚が作成している
- 3. 予算案の作成**  
財務省主計局が各省庁と調整、審査をし予算案を作成する
- 4. 各省折衝**  
各省ごとの利害調整のために時間をかけて折衝する
- 5. 政治家対応**  
政治家への説明や根回しにも多大な労力を要する

「もはや官僚はエリートではありません」。近著「没落するキャリア官僚」エリート性の研究」で官僚の現状を考察した神戸学院大学現代社会学部の中野雅至教授が言いきる。日本最高の頭脳を持つエリート集団。そんな官僚は変わりつつあるというのだ。自らも厚生労働省に在籍していた中野教授が続ける。「かつては東大法学部から国家公務員I種試験に合格して官僚になるのがエリートコースでした。しかし、バブルが弾けてから官僚志望者は激減し、農林水産省で初めて東大法学部卒がゼロになる年が出てきたんです」（中野教授）学歴エリートが官僚を目指すようになった理由はいろいろ挙げられる。まずは、過酷ともいえる長時間労働だ。現役官僚の声を聞こう。「国会対応の課長補佐クラスは連日徹夜が続く」（金融庁）「繁忙期の週あたり残業時間は40時間」（国土交通省）

残業時間を月換算すれば160時間。他省への取材でも、月20時間程度の残業はザラだ。「国会答弁を作り終えるのが朝の3時から4時。翌朝から国会が開かれるときは、帰らずに職場で寝ました。どここの役所でも廊下に段ボールを敷いて寝ている人がいました」（中野教授・以下同）

**30年前まで天下りは肯定されていた**

官僚の仕事は国会対応、予算案作成、法案作成のほか、各省折衝、そして政治家への対応という「雑事」がある（上図参照）。これらの仕事をこなすために労働時間が長くなる。これだけの激務を考えれば、その報酬は高額でもよさそうなのだが、上の図のように、50歳の本省課長で年収は約1千300万円となっている。「中小企業などに比べれば高額でしょう。ただ、大企業では役員報酬1億円もザラにありますからね」

官僚には「天下り」がある。退官後、天下り先をいくつも渡り歩くのが「わたり」だ。「かつては「わたり」によって生涯所得が10億円になる「10億円クラブ」が存在するとまことしやかにいわれた時代もありましたが、いまは国家公務員法の改正で天下りの斡旋が禁止されています」「もりかけ」問題のように、政治家の尻拭いをさせられて、世間からバッシングの矢面に立たされるのも官僚だ。「官僚は政治家と政策論争をすべきですが、実態は政治家の下僕と化している」



バッシングのなか、おこなわれた財務省の入省式(4月2日)。22人が「青雲の志」を持って入省した



# 『官僚たちの夏』のモデル「ミスター通産省」

自分よりよく知っている〃と本人に言われた評論家が解説する

「おれたちは、国家に雇われている。大臣に雇われているわけじゃないんだ」

作家・城山三郎の代表作のひとつ「官僚たちの夏」で、主人公の通産官僚が吐く台詞だ。小説には実在のモデルがいた。元通産産業事務次官の佐橋滋である。

佐橋は1937年、通産省（現経済産業省）の前身である商工省に入省。戦後から60年代の高度成長期の日本の通産政策を舵取りし、「ミスター通産省」と呼ばれた。

## 政治家に殉ぜず、部下に殉ずる人

生前の佐橋が「ボクのごときはサタカ君の方がよく知っている」と認めたのが、評論家の佐高信氏である。その佐高氏が佐橋の功績を語る。

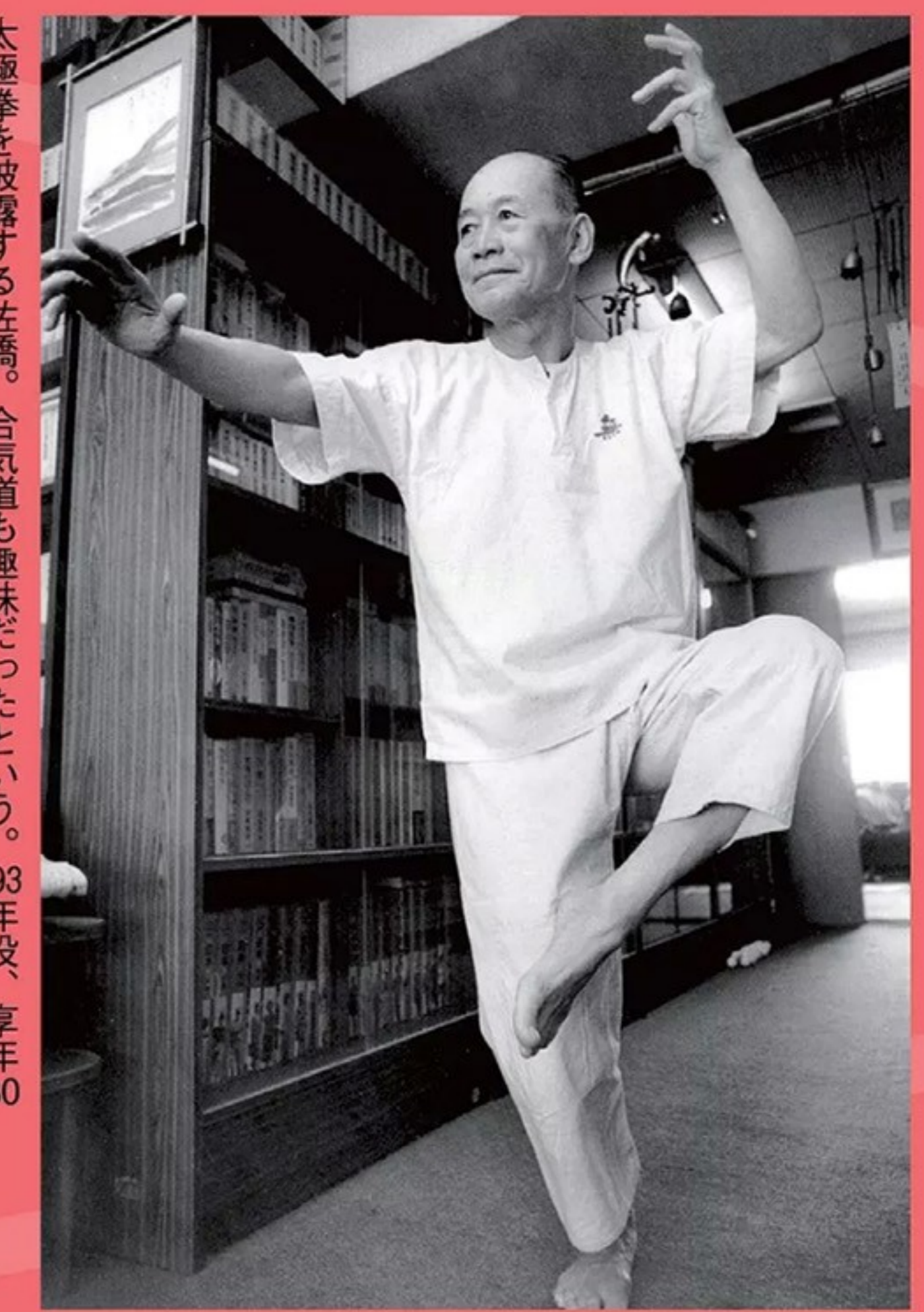
「資本の自由化を控えた62年には国際競争力をつける目的で『特定産業振興臨時措置法案（特振法案）』を立案しています。結局、廃案となりましたが、官民協調方式という政策は、その後の経済成長の根

幹となりました。佐橋の頭に常にあったのは「公」の利益でした。今は政治家も官僚も「私」の利益ばかり求めているようにしか見えませんが、

佐橋が語り継がれるのは、官僚らしからぬ人物像にある。「佐橋は『佐橋軍団』とか『佐橋天皇』などと呼ばれ、権力欲が強かったというイメージがあるが、会ったときの印象はそうではなかった。むしろ含蓄の人でした。佐橋の通産

自身も兼ねて、幹部の異動を発表した佐橋通産次官（66年当時）

「大臣はいずれ変わる。官僚は変わらない。だから、官僚がしつかりしなくてはいけないんだ」



太極拳を披露する佐橋。合気道も趣味だったという。'93年没、享年80



自身も兼ねて、幹部の異動を発表した佐橋通産次官（66年当時）

省時代の部下の一人が、前大分県知事の平松守彦氏ですが、平松さんは佐橋を「部下に殉ずる人だった」と言っていました。部下がやることには口を出さず、最終的な責任は自分が取るという人だった。今は「政治家に殉ずる」官僚ばかりが目立ちますが、そこが佐橋とは大違いです」（佐高氏・以下同）

「当時の通産産業大臣は三木武夫（その後、首相）でしたが、佐橋は事務次官就任後も歯に衣着せぬ言動を続け「佐橋大臣、三木次官」とマスコミに揶揄されたほどです。佐橋には「大臣はいずれ変わる。官僚は変わらない。だから、官僚がしつかりしなくてはいけないんだ」という強い思いがあったんですね」

佐橋が余暇開発センター理事長に就任したのは、退官から6年後。天下りと無縁の男だった。

時代は「ぽっちゃり」を求めていたのだから



1位 ゆりやんレトリィバァ (27)  
『THE W』初代優勝者！今いちばんおもしろい女

「最強の飛び道具芸人」(フジ30代♀)

「ボケの瞬発力はずば抜けている」(キー局30代♂)

「東京のお笑い好きもゆりやん中毒になる日は近い」(毎日放送30代♂)

# テレビマン78人が本気で使いたいオンナ芸人

テレビ局員、制作会社社員など、第一線で働くテレビ関係者に、「おもしろいから番組で使いたい女性芸人」を聞いて、本誌が独自にランキング。実力があってスタッフ受けもいい、お笑いQueenたちが勢揃い。

ベスト13+α





**2位 渡辺直美 (30)**  
 世界が認めた「和製ピョンセ」  
 「いじりやすさ、明るさは女芸人のなかで断トツ」  
 (日テレ30代♂)



**5位 森三中**  
 (黒沢かずこ39・村上知子38・大島美幸38)  
 「妊活」「産休」を経てトリオ復活、結成20年  
 「3人の仲のよさが画面に出ている。リアクションもいい」  
 (日テレ50代♂)



**9位 近藤春菜 (35)**  
 ハリセンボン  
 角野卓造じゃわ〜や〜  
 「短いセンテンスでのボケ&ツッコミが秀逸」  
 (キ一局30代♀)



**13位 ブルゾンちえみ (27)**  
 「35億」で大ブレイク  
 「ネタを見ているといい女に見える不思議」  
 (キ一局40代♂)



**3位 友近 (44)**  
 大物歌手 水谷千重子としても活躍  
 「あれだけ練り上げられたネタはすごい」  
 (テレ東30代♂)



**6位 いかちゃん (22)**  
 まさかの上位ランクイン！新感覚癒やし芸  
 「今田耕司さんもイチ押し。存在が癒やしという新しいタイプ」  
 (テレ朝40代♀)



**9位 平野ノラ (39)**  
 パブルームの火つけ役？  
 「いつでもバブル期の情報収集に余念なし。貪欲さが◎」  
 (キ一局40代♀)



**以下次点3組**  
**海原やすよ・ともこ (42/46)**  
 上方漫才大賞2度の正統派しゃべくり漫才  
 「大阪にこだわる姿勢がすごい」  
 (テレ朝40代♀)



**7位 大久保佳代子 (47)**  
 オアシス  
 ゲスエロキャラに根強い支持  
 「どんなMCとも合わせられる能力は日本一」  
 (フジ30代♀)



**11位 いとうあさこ (47)**  
 浅倉南 ● 歳です！  
 「なんでもNGなしで体を張るのはすごい」  
 (フジ30代♂)



**酒井藍 (31)**  
 昨年「吉本新喜劇」の座長に就任  
 「名古屋から西では絶大な人気。存在感は抜群」  
 (毎日放送30代♀)



**8位 イモトアヤコ (32)**  
 「イッテQ!」珍獣ハンターで大ブレイク  
 「笑いにあざとさや打算が見えないところがいい」  
 (日テレ50代♀)



**12位 安藤なつ (37)**  
 メール超合金  
 「30+」女芸人界のマツコ  
 「汚れの役でも頑張ってるよ〜とってくれる」  
 (TBS20代♀)



**牧野スズテコ (38)**  
 THE W 2位で給料の倍に  
 「元ADだけあってテレビがわかっている」  
 (キ一局40代♀)

ぶつちぎりの1位は、ゆりやんレトリィバアだった。「手垢がついてない感じがいい」(日テレ50代♂)と、若手ならではの評価に加え、「とにかく性格がいい」(テレ朝40代♂)、「ADにもきちんと挨拶してくれるし、カメラがまわっていないときもサービスピ精神旺盛」(TBS20代♂)と、現場受けがいい。もちろん実力も折紙付きで、昨年は女芸人ナンバーワンを決める「THE W」と「NHK上方漫才コンテスト」で優勝、今年3月の「R-1ぐらんぷり」では準優勝。「13年デビューと芸歴は浅いものの、瞬く間に全国区の人気を得てしまった。得意のダンスや英語、ピアノを取り入れた芸は、まだまだ幅を広げられそうだ。

2位は渡辺直美。「芸人というよりエンターティナーとしての能力が高すぎ」(フジ20代♂)と、芸に対する評価が高い。昨年は連ドラに主演するなど、活動の幅を広げて

いる。「メイクやファッションがいつも楽しみ」(テレ朝30代♀)と、女性支持率も高い。僅差の3位に友近。「ライブも自らプロデュースするし、笑いに對して常に前向き」(代理店50代♂)、「コントに命を懸けている姿に感銘を受けました」(TBS30代♂)と、妥協を許さない仕事ぶりに、共感の声が多数。

**上位を席巻する ぽっちゃり系**

4位には結成10周年の昨年、東京進出を果たしてブレイクした尼神インター。「コンビとしてのバランスがいい。ブスネタ、恋愛ネタなどバラエティに必要な要素が揃っている」(キ一局30代♂)と、2人とも、使えるのが強み。

5位には森三中。「体の張り方で女芸人という概念を変えた」(フリー30代♂)が、大島個人評も高い。「圧倒的爆発力。どんな番組でも確実に爪痕を残す」(フジ30代♂)。

そして6位にはいかちゃん。ランクイン！というか、誰？「正直、ネタはよくわからないが、癒やし系なので朝の番組にどうか」(フジ20代♂)というように、独特の存在感を評価する意見がほとんど。

7位の大久保佳代子には「下ネタから独身女のつぶやきまで、いつ見ても安定のおもしろさ」(フジ30代♂)、8位のイモトアヤコには「チャレンジ精神がすごい」(日テレ40代♂)、との評価が続く。

さて、お気づきだろうか。「つねに新しい「じゃね〜よ！」が出てくる頭の回転のよさ」(フジ30代♂)という近藤春菜(9位)ばかり、「ツッコミがけっこうシュール。怪力という面もおもしろい」(キ一局30代♂)という安藤なつ(12位)ばかり、見回せば、太めの女性上位を席巻している。

女芸人戦国時代。世知辛い世相だからこそ、ほんわかした「ぽっちゃり」が求められている。

**「前世では美人すぎて笑ってもらえなかった」**

あの、疑うわけじゃないんですけど…、これホンマにちゃんと聞いたんですか？ホンマなんですか!?なんちゃって(笑)。いや、本当に嬉しいです。だってスタッフさんには「ヤバイやつ」だと思われてるんじゃないかと。だからびっくりしました。ありがとうございます。2年前から少しずつ東京でもお仕事させてもらうようになって、今は週4日くらいは東京です。おかげさまで毎日めちゃくちゃ楽しくやらせてもらってます。

天職？ そうなのかもしれません。以前、スピリチュアル系の人に言われたことがあるんですよ。あなた、前世は中世のイギリス人やったって。オペラ歌手で絶世の美人やったそうです。でも本当はお笑いをやりたかったんだけど、美人すぎて笑ってもらえなかった。その生まれ変わりが私だそうなんです。

今後はやっぱり「R-1」も優勝したいし、「THE W」ももう一回勝ちたいです。それで「日本でいちばんおもしろいやつ」という看板を背負って海外で勝負したいですね。ハッハッハ。調子乗っちゃって！すいません(笑)。尊敬する先輩方を差し置いて1位なんて、本当に恐縮ですし、テレビ関係者の皆さんには感謝、感謝です。

あーもう、落ち着いていきやあ〜!

**ゆりやんレトリィバア 受賞コメント**



1990年生まれの27歳。奈良県出身。関西大学卒。NSCを首席で卒業し、2013年デビュー。NHK上方漫才コンテスト優勝など受賞歴多数





辛坊氏の後方が、米朝首脳会談の開催ホテルとして名前が挙がっている「マリーナベイ・サンズ」

第308回 香川の半分以下の面積で一人あたり国民所得は日本の1.5倍。発展の秘密は自由化、規制緩和、選択と集中

人口減少 経済停滞 日本は未来は

# 米朝首脳会談の開催地「シンガポールに学べ」

辛坊治郎 天下泰平 食い倒れ!

米朝首脳会談、この連載を皆さんがお読みになるころ、いろいろと状況が変わっている可能性がありますが、会談の行方がどうなってもOKな話を書きます。それは、首脳会談の舞台として発表されたシンガポールの今です。

なぜ今回シンガポールが選ばれたのか？ その理由を探っていくと、我々日本人が置かれている世界的状況も浮き彫りになります。そこに私、1泊4日の弾丸取材で行って

### 1965年の独立後に驚異的な成長

ちなみに日本一は名古屋ですが、世界で見ると第19位、シンガポールの半分以下の取扱量です。また、シンガポールはいまや東京をしのぎ、ロンドン、ニューヨークに次ぐ金融センターとなりました。

世界に「友達の少ない」北朝鮮にとってはもちろんですが、大国アメリカにとっても経済的、政治的にシンガポールはきわめて重要な国なんです。シンガポールが、マレーシアから分離独立したのは1965年のことです。なぜこの地が、短期間にこれほど素晴らしい成功を収めることができたのか、そのカギを探っ

きました。緊急リポートです。シンガポールが、米朝首脳会談の場所として選ばれた最大の理由は、「地の利」です。アメリカ、北朝鮮ともに国交があつて、両国の外交官が常駐していますから下交渉がしやすいですし、なにより治安が良好です。シンガポールの港湾取扱貨物量は、長年世界第1位を維持していました。近年上海に抜かれました。それでもこの小さな島国が、世界第2位です。すごいです。

### ていきました。

ここで質問です。日本でいざばら面積の小さい都道府県ってどこか知ってますか？ これは、小中学校時代にちゃんと勉強した人にこそ難問かもしれません。え？「そんなの簡単、大阪府だろ」ですか？ 残念ながらハズレです。でも、今から20年以上前に義務教育を受けた人は、「日本最小の都道府県は大阪府」って教えられたはずなんです。

でもこれ、間違いなんです。厳密にいうと「当時は正しかったが、今は間違いになった」のです。正解は香川県です。なぜ、大阪府が日本最小じゃ

ガポールは、国の成長の根幹を「人と物の移動」に定め、

### 小さな島に世界中の富が集まる

私は今回の取材に際して、米朝首脳会談の会場に名前が挙がっていた「マリーナベイ・サンズ」というホテルに宿泊したんですが、有名なブルのある屋上から外を見ると、湾内におびただしい数の商船が錨を下ろして停泊中でした。シンガポール港の取扱貨物量は、さつき書いたように世界第2位ですが、人口500万人の小さな国でそんなに大量の物を消費するわけではありません。シンガポールにいったん荷物を運び込んで、ここを拠点に世界中に発送していくわけですね。

空港も同じで、シンガポールのチャンギ国際空港は世界を代表するハブ空港のひとつです。ハブ空港とは、自転車の車輪をイメージするとわかりやすいですが、「ハブ（た）くさんのスポークが出ている車輪の中心）」から来ている言葉で、旅客、貨物輸送の中心になっている空港のことです。シンガポールは港や空港などの施設を整備するのと同様に、関税や企業をめぐる法律

なくなくなったのか？ それは面積が増えたからです。2025年の国際万博に立候補している大阪府が会場に予定しているのは、大阪湾を埋め立てて造った人工島の夢洲です。この隣にはもうひとつ大きな人工島、舞洲があります。決定打になったのは関西国際空港の完成です。これらの大規模埋立て事業のおかげで、大阪府は面積が増えて最下位を脱し、代わって香川県が、日本で最も小さな都道府県になったわけですね。

その香川県の面積は1千776平方キロ、私が訪れたシンガポールの面積はわずかにその半分以下の720平方キロです。シンガポールの人口は約560万人で香川県の5倍以上、驚くべき一人あたり国民所得で、なんと昨年の統計によると5万7千713ドル、じつに世界第9位です。ちなみに、日本の一人あたり国民所得は3万8千440ドルで、シンガポールの3分の2しかありません。これは世界第25位です。

我々の世代は子供のころに、「日本はアメリカに次いで世界第二の経済大国」と刷り込まれて育ちましたから、日本の一人あたり国民所得が

制度、金融制度などにおいて徹底的な自由化、規制緩和を進めました。その結果、世界中の富がこの小さな島に集まってきた、ついにアジアを代表する経済都市になったのです。もちろん、日が差すところに影ができるのは必然で、急速な経済成長は極端な格差を生み、年収2千万円プレーヤーが金融街にゴロゴロいる一方で、日本の最低賃金にも満たずに、一日中泥だらけになって働く労働者の姿も街で目につきます。近年、日本でも格差拡大が叫ばれますが、シンガポールの街を丸一日歩いてみると、この国の格差の大きさは、日本とは次元が違っていると感じます。

もうひとつ、シンガポールが米朝首脳会談の場所選ばれた理由は治安のよさです。ところがこれにも影があつて、ある地下鉄駅で、小さな広場の真ん中に立つて周囲の監視カメラの数を数えたら、30台以上ありました。このカメラに最新の顔認証ソフトを組み合わせたら、おそらく

世界第25位で、世界一のルクセンブルクの3分の1強ほどしかなく、同じアジアのなかでもマカオ、香港、シンガポールの後塵を拝しているのは衝撃的です。

日本は人口が多いですから、国家全体で比べると、日本の国民所得はまだアメリカ、中国に続いて世界第3位ですが、人口減少と経済停滞によって、今後さらに順位が下がるのは避けられそうにありません。いったいなぜそんなことになったのか？ 日本はこれからどうすべきか？ シンガポールにはその答えがあります。

まず知っておくべきは、シンガポールだけじゃなく、マレーシア、タイなど、近年比較的順調に経済を発展させた国々は、日本に学んだってことです。日本は第二次大戦で負け、国土は荒廃をきわめましたが、その後、不死鳥のように甦って、ごく短期間で先進国の仲間入りをしました。日本復活の根底にあったのは、戦前から地道に培われた技術力ですが、貧困から脱出するために、勤勉に働いた戦後世代の頑張りも忘れてはいけません。優秀な官僚群が護送船団方式で各産業を指揮

全国民の一日の動きを把握するのも不可能ではないでしょう。アメリカ大統領の訪問先でいちばん気を遣うのはテロ対策ですが、シンガポールはこの点でも、世界最先端を走っています。

この監視カメラについては正直私、「やりすぎじゃないの？」と思いますし、極端な貧富の格差や政府批判を許さない言論統制、嗜好品のガムさえ禁じるほどの管理社会を真似する必要はないですが、この地に来て、転落防止用のホームドアが完全に整備された地下鉄に乗ったりすると、日本が今のままでいいとはいってはいえませんが。

この地で米朝首脳会談は、はたして開かれるのか？ 開かれたとして、そこで北朝鮮の「完全で検証可能かつ不可逆的な非核化」が実現できるのか？ この行方とともに、日本が目すべきは、会談の開催都市・シンガポールの「今」です。

いい機会です。もしこの地で首脳会談が開かれたら、テレビ画面に映る未来都市に注目して、我々日本が進むべき道について真剣に考えようじゃないですか。



メルカリ以上の「大化け銘柄」も!? **メルカリアプリ風にご紹介 6月受付け 14銘柄**

表の見方

銘柄			
評価	A	B	C
値上がり	必至	必至	必至
値上がり	微妙	微妙	微妙
値上がり	そう	そう	そう
公割れ	必至	必至	必至

銘柄概要/コメント

市場/ブックビルディング(抽選申込み)期間

**6月19日** **メルカリ**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	B	A	B

フリマアプリ「メルカリ」のサービスを運営。「比較的、個人配分が期待できそう」(キムさん)「公開株数は大きい、海外募集分が国内よりも多いのが不安」(西氏)

東証M 6月4日~6月8日

**6月20日** **ログリー**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	B	A

「logly lift」など記事と広告が融合した広告事業を展開。「黒字化したばかりですが、勢いがある」(キムさん)「メルカリの翌日だが、初値高騰は必至」(西氏)

東証M 6月5日~6月11日

**6月21日** **SIG**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	B	B

住友金属工業グループから独立した、システムインテグレーター。「官公庁や大企業が顧客、ベンチャーキャピタルの保有株が見当たらないのも好材料」(西氏)

JQS 6月4日~6月8日

**6月21日** **コア商事ホールディングス**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	C	C	C

主事業は原薬の仕入れ販売や薬品の製造、仕入れ販売、製剤の受託。「同じ日に3銘柄が新規上場するなか、地味な会社なので、存在感が薄い」(藤本氏)

東証二部 6月5日~6月11日



**6月21日** **ZUU**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	A	A

「ZUU online」など、金融関連市場に特化したウェブメディアを運営。「公開株数が少なく、富田和成社長の強気な成長戦略は市場で好感されている」(藤本氏)

東証M 6月5日~6月11日

**6月22日** **ライトアップ**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	B	B	B

研修サービスの提供やウェブコンテンツの制作などが主事業。「公募株に比べ、売り出し株が4倍なのは、初値の上昇が抑えられる要因になるかも」(西氏)

東証M 6月6日~6月12日

**6月26日** **国際紙パルプ商事**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	C	C	C

国内外での紙パルプなどの卸売事業や、不動産賃貸事業を展開。「事業内容が紙卸業なので、IPO銘柄としてはどうしても地味な印象は否めません」(藤本氏)

東証(所属未定)6月7日~6月13日

**6月27日** **アイ・ピー・エス(IPS)**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	B	B	B

国内外の通信事業、在留フィリピン人の介護・医療施設への派遣など。「当選確率は低そうです」(キムさん)「同日上場4社で規模が最大。期待できる」(西氏)

東証M 6月11日~6月15日

**6月27日** **プロパティデータバンク**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	B	B

不動産、施設管理のソフトウェアを提供。清水建設の社内事業家制度で創業。「上場市場、上場規模、事業内容ともに初値高騰の条件が三拍子揃っている」(西氏)

東証M 6月11日~6月15日

**6月27日** **エーアイ**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	A	A

スマートスピーカーなどに向けた音声合成エンジンを開発、提供する。「社名だけで高評価。ベンチャーキャピタルが入っていないのもいい」(藤本氏)

東証M 6月11日~6月15日



**6月27日** **インバウンドテック**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	B	A	A

6カ国語対応の顧客管理事業など、インバウンド対応に強み。「ベクトルが大株主なことがポイント。ベクトルが株主のところは株値が上がりやすい」(藤本氏)

東証M 6月12日~6月18日

**6月28日** **パデコ**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	A	B	B

開発途上国の公共事業など国際開発コンサルティング事業。「創業35年で事業内容も目新しさはないが、規模は小さいため初値利益は見込める」(西氏)

JQS 6月12日~6月18日

**6月28日** **スプリックス**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	D	C	C

小・中・高生を対象に先生1人に生徒2人までの「森塾」の直営教室運営、フランチャイズを展開。「業績は大きく伸びていて、今後も期待できそう」(キムさん)

東証(所属未定)6月12日~6月18日

**7月10日** **MTG**

西氏	藤本氏	キムさん	
評価	C	A	C

トレーニング機器「SIXPAD」など、美容・健康商品を開発する。「こういう事業内容の会社の上場は初めてなうえ、しっかり利益も出している」(藤本氏)

東証M 6月22日~6月28日

※銘柄のラインナップは5月30日現在



片桐仁出演のCMも大量放送中のメルカリ

6月1日に提示されたメルカリの仮条件価格は1株2千700円から3千円。100株単位の売買になるので、初値が1.5倍をつけられ、30万円の投資で45万5千円になる。公開規模も大きいため、当たる可能性も大きい。つまり、濡れ手で粟で15万円以上儲けられるわけだ。

「短期保有、長期保有のどちら

でも儲けられる銘柄だと思えます。上場後は株値が急上昇するはずですから、公募価格より高くなったら売って、利益を確定して手元に資金を残し、一時的に株値が下がったところで買い戻して、長期保有するのがおすすめです」(前出の加谷氏)

こうなると、抽選で当選するかどうかが勝負になってく

る。抽選に応募するには、まずは証券会社に口座が必要だ。メルカリ株の取扱証券会社のうち、大和証券、野村證券、SBI証券は最短翌日、マネックス証券は最短2日後に取引が可能。今からでもまだ間に合うのだ。

「私も、口座を持っている9社の証券会社を使って、全力で取り組むつもりです」(西氏)

左図のように、6月はメルカリ以外にも多数のIPO銘柄が受付けを開始している。なかには、メルカリ以上の値上がり期待できる隠れた注目銘柄も。

この機会に口座を開設しておけば、これからは、あなたにもローリスク・ハイリターン活がやってくる。

「4月20日、東証マザーズに新規上場したHEROZ(ヒーローズ)は、初値は公開価格4千500円の10・9倍、4万9千円をつけました。'95年以降のIPOで最大の値上がり率です」(財産ネット株式会社)

いま、IPO投資が盛況だ。今年、5月までにIPOした銘柄は25社。そのうち23社は初値が公開価格を上回り、さらに17社が2倍以上になっているのだ。

「4月20日、東証マザーズに新規上場したHEROZ(ヒーローズ)は、初値は公開価格4千500円の10・9倍、4万9千円をつけました。'95年以降のIPOで最大の値上がり率です」(財産ネット株式会社)

「今年当選したのは、4銘柄です。ただ、1銘柄は辞退し、

メルカリは6月8日までがブックビルディング(抽選申込み)期間。いま申し込めば、絶対当たる宝くじ、を買える可能性があるわけだ。

西氏もメルカリに満を持して挑むつもりだという。

「メルカリは今年最大のIPO。少なくとも1.5倍になると思っています」



メルカリの山田進太郎会長兼CEOは現在40歳。学生時代に楽天オークションを立ち上げ、卒業後に設立したウノウを売却し、'13年に同社を創業

今年最大の「注目上場」は「絶対当たる宝くじ」だ

# メルカリ「IPO株」で必勝

15万円儲かる買い方教えます!

企業調査部長・藤本誠之氏

IPO投資でこれまで2千万円以上の利益を上げています。ブログ「キムさんのIPO投資日記」運営者のキムさんは語る。

「IPO投資は、一回の投資で数十万円もの利益をローリスクで狙える素晴らしい投資法です。私は今年、4銘柄に当選し、トータル利益は約53万円です。特に、4月10日に上場したヒューマン・アソシエイツ・HDは、公開価格1千170円が、上場してすぐ3千600円をつけました。そのときに売却し、24万3千円の利益が出ました」

当選しさえすれば少なくとも1.5倍に

3銘柄トータル利益は約26万円です。HEROZをゲットできなかったのは悔しかったですね。その5日後に新規上場したアイベツ損害保険は購入できたものの、HEROZが大暴騰しすぎて、そのあおりを食らい、初値は1・58倍にしか上がりませんでした。それでも、16万5千円の利益を出せました」





教育研究所 ARCS 代表理事  
かの じゅんいち  
管野 淳一さん (64)

家族：妻、子供 5 人

尊敬する人：吉田松陰



女子短大、高校、塾。3つの選択肢から選んだのは、塾講師。なによりも自由に教えたかった。

① 塾 を作ったときが最初の転機」と語るのは、管野淳一さん

だ。1984年、30歳のときに千葉県流山市江戸川台に学習塾を創設。塾名は「クセジュ」。モンテニウの言葉で「私は何を知っているだろうか」という意味だ。

大学時代は学生運動が盛んで、企業のサラリーマンにはなりたくないと思っていました。大学院に籍を置いたまま、昼間は高校の非常勤講師、夜は塾のアルバイト講師などをしていました。しかし27、28歳のとき、女子短大の講師に推薦され、また、高校と塾からうちでやってみたいかと誘っていただいた。3つの選択肢があったのですが、塾の授業は自由で、国の学習指導要領に従うこともない。そこに魅力を感じて、塾の専任講師の道を選びました。

ただ、問題はその塾にあった。多角経営に走って講師たちを教育と無関係の分野に配置転換するなど、経営者と講師が反目するようになった。結局、管野さんを中心とする主要メンバー全員が解雇された。

それで、急遽そのメンバーたちとともに塾を開いた。

② 新しい塾には前の塾から200人以上の生徒が移ってきました。それが、引き抜いたという事で提訴され、我々も給料未払いや名誉毀損で訴えるという事態になった。

我々を誹謗中傷するビラがまかれたり、子供たちの親やアルバイトの学生も脅されたりした。危険なので私も妻を家に帰し、塾に寝泊まりした。裁判には勝ちましたが、当初のメンバーのうち半数が裁判中に塾を去りました。

③ 授業はおもしろくなければいけない、それが塾の方針。教科書に書いてあることを覚えさせるだけの授業はしない。国語だったら森鷗外の『舞姫』を一冊読ませる。そこから作者の意図などを考えさせた。社会ではテレビのドキュメンタリー番組を見せて、世界と日本の違いなどを学ばせた。『ビデオばかり見せていると、一部の親からは苦情が来ました』。

もちろん受験では覚えなければいけないこともある。それをシステム化して、週1回は授業の始まる前に5分間で英単語、計算、漢字テストを

# FLASH

おこなった。英単語テストでは範囲表を渡し、中1から中3まで同じ問題。「学年別に覚える単語を決めているのは国の方針。どうせ覚えるなら、早く覚えたいほうがいい」。

④ 千葉県の公立高校御三家のひとつに東葛飾高校があります。塾を始めて3年たつと、その名門校に生徒がごそつと受かりました。するとまわりの目が変わり、塾が一流と目され、いきなり進学塾としてのステータスが出来る。それからは県内のほかの4地区でも教室を開き、生徒数も1千人ぐらいたと、個人の塾としてはいくぶん大きくなりました。

2013年、60歳を迎える管野さんに第二の転機が訪れた。以前から60歳になつたら後進に道を譲り、引退すると決めていた。「引退後の仕事は決めていなかった。実際、何もないと不安になり、そのうちにストレスからか、目が見えなくなってきた。何かをしようと思ひ、2014年に『教育研究所 ARCS』を作り、セミナーや講演会を始め、「中学受験が子どもをダメにする」という本を出しました」。

その本がきっかけとなり、柏市から依頼されて、市の教育アドバイザーに就任。学校からも力を貸してほしいという話が舞い込むようになった。

「今は柏市内だけでなく、都内の学校でもアドバイザー、コンサルタントとして教育改革に取り組んでいる。モットーは先生、生徒、親の三者が共同創造する学びの空間づくりだ」

中学、高校生を子に持つ親へのアドバイスはこうだ。「40代、50代は今後の人生の基盤を作るとき。親は子供のこつぱかり心配するのではなく、自分のやりたいことや、やり残したことをぜひ実行してほしい。親が幸せなら子供は健全に育つからだ。でも、今の親はよくやっていると思う。自信を持ってほしい」





誕生日婚が報じられた直後の昨年5月、本誌は桑子アナを直撃した。田中泉アナの隣で「あっ、すみません」と照れながら対応していたのだが

同年入局・フジ谷岡アナとわずか一年でのスピード破局



それにしても、この番組、油断も隙もありません。

最高のチームです (^^)

これからも、有馬さんとナイスコンビでいきますよ



よる9時はニュースウォッチ9!

びっくりしすぎて集合写真撮り忘れた~~~~(涙)

それにしても、この番組、油断も隙もありません。

最高のチームです (^^)

私事できようから新たなパートナーを持つことになりましたが、

これからも、「番組でのパートナー有馬さんともナイスコンビでいきますよ」



「私事できようから新たなパートナーを」と昨年5月30日のブログ(右)で結婚を報告した桑子アナ。現在(左)は削除されている(「ニュースウォッチ9」番組ブログより)

ブログから「パートナー」の文字を消して

# NHK 格差離婚「桑子真帆アナ」 挙式も新婚旅行もなく

幸せを伝えたブログの記事から、「パートナー」の文字はひっそりと消えていた。NHK随一の愛されアナが、まさかのスピード破局である。5月31日付のスポーツ紙が、桑子真帆アナ(31)とフジテレビ・谷岡慎一アナ(31)が近く離婚すると報じた。昨年5月30日、桑子アナの30歳の誕生日に入籍した2人。その日、桑子アナは出演する「ニュースウォッチ9」の番組ブログで、有馬嘉男キャスター(52)やスタッフらからサプライズで誕生日を祝福されたことを綴っていた。《私事できようから新たなパートナーを持つことになりました》と、記事の後半で、この日の入籍にふれていたが、いま、その部分はきれいに消されている(上写真2枚参照)。番組でのパートナー・有馬キャスターとは変わらず《ナイスコンビ》ぶりを見せてくれたいるが、プライベートでのパートナーとの生活は、わずか一年で終焉を迎えた。すれ違いの結婚生活だった。局は違えど、同じ10年入局のアナウンサーとして交流を深めた2人は、桑子アナが東京に異動した15年から交際を

始め、2年後に結婚した。その間、大ブレイクを果たした桑子アナは、夜の番組に加え、「紅白歌合戦」総合司会に、平昌五輪開会式キャスターにとNHKのエースとして活躍し続けた。ちよっぴり地味な谷岡アナとは「格差婚」といわれたが、谷岡アナも朝の情報番組「フジテレビ」に、週末が中心のスポーツ中継にと負わずに忙しい。2人で過ごす時間はほとんどなかった。「2人は結婚式を挙げておらず、ハネムーンにも行っていない。昨年の秋は、同じ時期に休暇を取っているが、それぞれの友人らと会っていた」(NHK関係者) 昨秋には早くも暗雲が垂れ込めていた2人の新婚生活。離婚に関して2人が所属するNHKとフジテレビに問い合わせたが、ともに「プライベートに関してはお答えしておりません」と答えた。じつは、結婚直前の昨年5月中旬、本誌は幸せいっぱい桑子アナを直撃している。耳まで真っ赤にしながらも笑顔を見せ、「幸せですか？」の問いには力強くうなずいた。まさか一年後に、その幸せが終わりを迎えることになるうとは。











# 岡山女児殺害 14年めの逮捕！

## 容疑者の父は警察官

### その悔恨

勝田州彦

みなさんからの情報をお待ちしています

～津山市総社地内における女子児童被害の殺人事件～

平成16年9月3日(金)午後3時15分頃から35分頃までの間に、津山市総社地内の自宅において、

学校から帰宅直後の  
津山市立北小学校3年生  
筒塩侑子(9歳)



が殺害される事件が発生しました。

- ◎当日、現場付近を通った方
- ◎不審な人や車を見かけた方
- ◎気になる情報を

津山署に掲げられていた筒塩さんの情報を求める看板。逮捕後、撤去された

「小さいときのあだ名は、くちゃん。かわいい子で、いつもお母さんにくっついていました」(実家近所の人)

30年あまりたったいま、くちゃんにそんな面影はない。勝田州彦容疑者(39)は、14年前に岡山県津山市で小学3年の筒塩侑子(当時9)を殺害した容疑で逮捕された。「侑子を見て、かわいい子だと思い、後をつけた」と話しているという。

兵庫県加古川市に生まれた

勝田容疑者は、県内の高校を卒業後、海上自衛隊に入隊。数カ月で辞め、専門学校で英語を学び、留学。帰国後は仕事を転々としていた。

その一方、3度も事件を起こして逮捕されている。'00年には兵庫県明石市で少女数人の腹などを殴打。'09年には同県姫路市や太子町などで少女の腹部をドライバーの先で突く連続傷害事件。そして、'15年には姫路市内で中学3年の少女の腹などをナイフで刺す

殺人未遂事件。いずれの事件でも有罪判決を受けている。今回の逮捕時は、'15年の事件で岡山刑務所に服役中だった。凶行を繰り返す勝田容疑者について、兵庫県警OBで警察ジャーナリストの飛松五男氏はこう話す。「勝田容疑者の父親は兵庫県警の警察官で、私が現職だったころ、彼とは同僚でした。'00年に息子が事件を起こしてから、父親は勤務を続けていました」。

母親も、兵庫県警の職員だった。ともに現在は退職しているが、自分の勤めていた県内で、息子が無抵抗な少女を

### 《自らの腹を刃物で刺し、興奮していた》

「15年の事件の裁判で、勝田容疑者は次のように証言した。《少女が激痛に苦しんだり、血を流す姿に異常な興奮を覚え、自宅に帰って自慰行為に及んでいた》。《自らの腹を刃物で刺し、少女の流血を想像して興奮していた。刺しすぎて入院した》。

弁護側は、中学時代に受けたいじめと、家庭での厳しいしつけが、嗜虐的な性癖を生



近所を謝罪してまわった母親は、記者を見るなり自宅に入り「話すことはありません」とひとこと

狙って事件を起こした両親の心の中はいかばかりか。

「また逮捕されて、お母さんは、近所を『ほんまに迷惑かけてすみません。ほんまにごめんなさい』と謝ってまわっていました」(別の近所の人)

んだと主張した。

《いじめを受けたと父に話すと強く叩かれた。母親は取り合ってくれない。自分は寂しかった》。自らの家庭環境について、勝田容疑者はそう証言していた。5月31日、本誌記者は母親に声をかけた。

「えらいすんません。何もお話しすることはありませんから」と答えるのみだった。

じつは兵庫県内には、少女

が襲われた未解決事件が2件ある。'06年、たつの市で小学4年の女児が男に胸などを刃物で刺され、重傷を負った殺人未遂事件。そして'07年に加古川市で小学2年の女児が自宅前で何者かに左胸と腹を刃物で刺し殺された事件だ。

兵庫県警は、これらの解決に向け捜査を進める。手口や時期などから勝田容疑者が関与している可能性も視野に入れ、岡山県警と情報交換を継続するという。たつの市の事件現場付近の住民が語る。

「女の子は、今は元気に大学に通っています。12年たちまですが、事件を忘れることはできません」

これ以上捜査を長引かせてはいけない。



5月31日に岡山地検に送検された勝田容疑者。刃物で刺したことを否認し、以後は黙秘しているという(6月2日現在)



見知らぬ街で出会った謎の美女——次世代グラビア女王を幻想撮り下ろし

# 誘惑夢

## 仲村美海



- 4 香川、本田、岡崎は必要か? 元日本代表レジェンドが喝!
- 7 桃月なしこ「美人すぎる現役ナースの極上ボディ!」
- 13 【袋とじ】新川優愛「最高の素肌」
- 21 【袋とじ】渡辺万美「甘美なヘアヌード!」
- 29 小島藤子「カラを破る」
- 34 オードリーが「けやき坂46」を知ったかぶり解説!
- 37 紀州のドン・ファン怪死事件 22歳幼妻は「離婚を懇願」していた
- 41 日大のドン・田中理事長「独裁の原点、写真」
- 44 100歳の中曽根康弘 長寿の秘訣は、「一日3回の野菜食」
- 46 錦織圭 モデル恋人が因縁コーチと「家族交流」
- 48 完全実録 ガンになったらこれだけかかる!
- 52 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
- 53 【特集】キャリア官僚は、いまもエリートなのか
- 61 テレビマン78人が本気で使いたい「オンナ芸人」
- 64 【連載】辛坊治郎の「ニュース食い倒れ!」
- 66 メルカリ「IPO株」で必勝 15万円儲かる「買い方」教えます!
- 69 【連載】われら中年 転機をつかむ
- 70 格差離婚「NHK・桑子真帆アナ」挙式も新婚旅行もなく——
- 72 【連載】ロト・ナンバーズ 爆勝! 虎の穴
- 74 岡山女児殺害 容疑者の父は「警察官」
- 77 仲村美海「誘惑夢」
- 82 食ってけ! 市場めし 厳選12名店
- 85 【袋とじ】人妻6人「人生最高のSEX」
- 93 あの人気歌手20組が立つ「第2のステージ」
- 97 ニュース男女の働き方改革! 深田恭子ほか
- 101 【新連載】FLASH 今週のCOVER CAT
- 102 【連載】吉田戦車 ごめん買っちゃった

COVER GIRL  
桃月なしこ  
Nashiko Momotsuki



5月中旬、初めて「FLASH」の撮影に臨んだ桃月なしこは、衣装チェンジのたびに「きれいなドレス!」、「この水着超エロい〜」と素直な反応で楽しんでた。そのさまは、グラビアアイドルである前に、まさに生粋のコスプレイヤーといった印象。撮影の合間にも、真剣な様子で、自身のコスプレ姿を自撮りして記録するなしこがでした。

【表紙】AD・松沢順一郎  
写真・西村 康  
スタイリスト・大橋みずな  
ヘアメイク・鈴木智枝

### 写丸FINALクイズ

Q 倉本聰氏が脚本を執筆し、'17年に人気を呼んだドラマのタイトルは『○○○○の郷』

- ① やすらぎ
- ② やりすぎ
- ③ やつざき

5月31日、第55回ギャラクシー賞の贈賞式が開催。脚本家の倉本聰氏(83中央が55周年記念賞を受賞した。会場には女優の風吹ジュン(66左)と清野菜名(23右)が祝福に駆けつけた。写真:長谷川新



特賞  
30,000円!

第1468号の正解  
21

当選者のお名前  
 【特賞2万円】岡山・山口英樹  
 【賞金1万円】北海道・西谷頭 愛媛 齋藤和久  
 宮崎・藤田忠司  
 【図書カード】埼玉・増田文典 富山 荒川悟志  
 大阪 石黒守 ほか27名様  
 (敬称略 賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします)

#### 応募方法

正解者のなかから抽選で1名に3万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願ひします。まず、「第1472号」と書き、左下のクイズ応募券を貼り、①解答②今週号でもしろうかった記事③購入動機となった記事④好きな記事のジャンル⑤本誌の購入頻度⑥表紙に登場してほしい芸能人(2人まで)⑦住所氏名年齢性別職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社フラッシュ編集部 写丸クイズ係まで。締切りは6月12日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1476号でおこないます。

●お知らせ●  
 次号のFLASHは  
 6月12日(火)発売です。



クイズ応募券  
1472号

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

採用謝礼  
5万円以上

TEL 03(5395)8261  
FAX 03(3942)8110



LINEでスクープ配信中!

LINEニュースで公式サイト  
 SmartFLASHをフォローしよう!  
 右のQRコードから今すぐアクセス!



©日本複製権センター委託出版物 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、日本複製権センター(TEL03-3401-2382, e-mail:jrc\_info@jrc.or.jp)の許諾を得てください。©光文社2018 本誌の写真および記事の無断転載・放送を禁じます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。●当編集部へ直接応募いただく応募ハガキのアンケートに関しましては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。







# FLASH

## 直筆サイン入りチェキを 3名様にプレゼント!

抽選で3名様に仲村美海直筆サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキA～Cのどれかひとつ・いま注目しているグラビアアイドルの名前を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要) 光文社 FLASH編集部「仲村美海チェキプレゼント係」までお送りください。締切りは6月12日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。ハガキの個人情報に関しては、抽選および賞品の発送のみに使用し、そのほかの目的には使用いたしません。

応募券  
FLASH  
1472号  
仲村美海



### PROFILE

なかむらみう 26歳 '92年5月31日  
生まれ T158・B86W59H88 宮崎  
県出身 “逸材すぎるグラドル、と称  
される、2018年グラビア女王大本命。  
7月1日の「西武園ゆうえんちプール撮  
影会」にR・I・P GIRLSとともに出演  
予定。詳細は<http://www.sanspo55.com/sp.html>にて。そのほか最新情報は、公式Instagram (@nakamura\_m)にて

写真◎小塚毅之

スタイリスト・富田育子  
ヘアメイク・新井祐美子





47都道府県の市場を踏破した紀行カメラマンが飲んだ&食べた!

厳選12名店 探訪記

# 食べていけ! 市場めし

1食め

築地に匹敵! 首都圏3市場の実力めし

刺身や海鮮丼といった`花形メニュー、も好きだが、小さな食堂の飾らないメニューも楽しい。素朴でクセになる一皿を求め、全国の市場を旅してきたフォトグラファーが誘う`河岸グルメ、の世界!  
写真/文・中田浩資



水産専門市場の意地 13種のネタが丼〜ん!

## 東京 足立市場 とくだ屋食堂

千住大橋近くの足立市場は、都内唯一の水産専門市場だ。食堂棟のとくだ屋食堂で厨房に立つ店主の阿部匡寿<sup>あべ けんしゅ</sup>は、場内で仲卸も務める目利きである。「んー、ちょっと無理してますね(笑)」と阿部<sup>あべ</sup>が苦笑する「特盛ごうか海鮮丼」はマグロ、ウニ、いくらなど旬の魚介が13種類でんこ盛りで、なんと1300円(税込み、以下同)。「築地だけじゃないんだっていうのを知ってもらいたいです。足立の意地です」。夜の営業では、魚介をふんだんに使ったパスタなどの洋食メニューを出すそう。



## 千葉 船橋市地方卸売市場 田久保食堂

深夜から仕込まれた 魚と野菜で朝から一杯

水産棟は今夜のおかずを買いに来た奥さまたちで賑わっていた。まずは腹ごしらえと、関連棟の田久保食堂の暖簾をくぐると、女将さんのキュートな笑顔とマスターの笑い声が迎えてくれた。銀ダラの煮付けをメインに、刺身や野菜の煮付けなど、10種類以上の惣菜が盛り込まれたおまかせ定食(1000円)。これをつまみに焼酎(一合300円)を飲むのが筆者の定番になっている。「魚はマスター、野菜はワタシ」。おしどり夫婦が作る色とりどりの料理は午前2時から味わえる。

## 千葉 浦安魚市場 よっちゃん食堂

ドアも暖簾もない 賑わいのなかで天ぷら!



「こんなところに市場が...」。浦安駅へ向かうサラリーマンの流れに逆らっていくと、ほどなく浦安魚市場が現われる。鮮魚が豊富に揃う場内は一般客でも手軽に買い物を楽しめ、BBQの買い出しに来る若者も多いらしい。よっちゃん食堂のカウンターに腰を下ろすと、まずは、氷を張ったバケツから取り出すキンキンに冷えた瓶ビール。おすすめ魚介の天ぷら(650円)は女将さんが年季の入った鍋で丁寧に揚げてくれる。浦安の喧騒の片隅で、江戸前の粋を堪能できる。

## 広島 広島市中央卸売市場 2食め みなと食堂

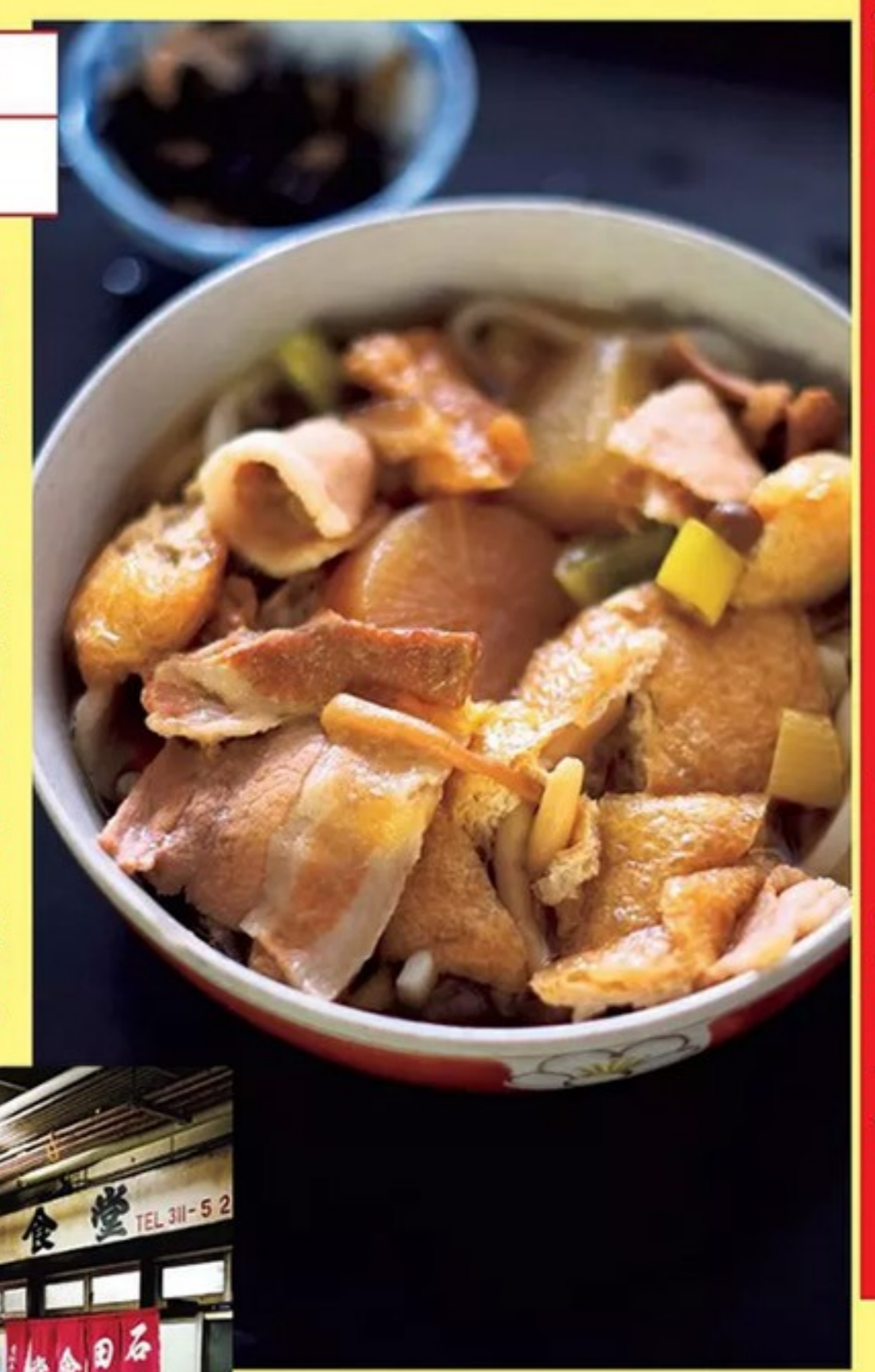
「みなと」の名を冠した店で 意外や絶品、ホルモン天 訪問時は暴風雨。食堂棟に人気はなく、出直そうかと外に出たところで、この青い看板に出くわした。席に着き、品書きを見ると、魚介類の料理はひとつもない。「ボン酢と唐辛子で」と言われるがまさに、ホルモンの天ぷら(1個100円)を口へ運んだ。これほど軟らかく、それぞれの個性と旨さが楽しめるホルモンは初めてだ。市場めしは魚介類だけでなく、肉も絶品だということを知った。



## 長野地方卸売市場 万雷

油揚げと豚肉の旨味は うどんで食べて大正解

「東京から? そんなら『おにかけ』食べてよ。内陸県ながら鮮度のいい刺身が味わえる万雷。注文を迷っていると、調理場からおばさんが出てきた。「うちの煮物は一日じゃ出来ないのよ」。煮物を「かける」から「おにかけ」。北信地方の郷土料理で、通常はそばのうどんを今回のはうどん。どうやら、期間限定メニューだったようだが、しっかり煮込まれた油揚げと豚肉の旨味を、また味わいたい。



## 京都市中央卸売市場第一市場 石田食堂

サラサラといけてしまう 創業90年超の朝ラー

日本初の卸売市場が京都に出来たのが、1927(昭和2)年。食堂棟がなかった当時から屋台を引き、京都の板前たちの胃袋を満たしてきた一軒のラーメン店がある。うつすらと白濁したスープのラーメン(600円)は、朝からサラサラと食べられる優しい味に仕上がっている。そのなかにもしっかりとコクがあり、どかんと盛られた小口切りの九条ねぎがたまらない。これぞ、京都の市場ならではの一品といえよう。







チャレンジな20代

# 人妻ら人生最高のSEX

好奇心旺盛な30代



性感開発中の40代



夫公認で乱れる30代

初夏のお中元モード

20代若妻からアラフィフ妻まで…全世代詰め合わせ

百貨店のお中元商戦が始まった。本誌からも初夏のギフトを。旬の人妻女優たちの、忘れられない至高のSEX体験をお届けします！

## 3食の 全国を食べ歩いた筆者厳選 ああまた行きたい! 味も雰囲気も最高の絶品市場めし

広島 福山地方卸売市場 此花食堂

小豆色の見事なタコ：最強である

新潟 新潟中央卸売市場 中央食堂

「その二切れで、ご飯二膳はいけるね」。陽気なご主人が小鉢を指さした。注文した「いか丸ごと定食」(900円)は、スルメイカの刺身、ゲン天、そして小鉢の肝の醤油漬けが絶品。ご飯と一緒にくずしながら頬張ると、思わず目を閉じてしまう旨さだった。

宮城 塩釜水産物仲卸市場 マイ海鮮丼コーナー

もはや市場めしを超えたテーマパークだ

コ字形カウンターの内側で、おばちゃん2人が楽しそうに魚をさばっている。外側には旨そうに焼酎をおおる市場のおっちゃん。ビールとおでんのあとは、「これって…」、「はいよ! タコ刺し(350円)じゃね」。ひと噛みすると、甘みのある濃厚な味が広がった。

京都市中央卸売市場第一市場

広島市中央卸売市場

船橋市地方卸売市場

浦安魚市場

沼津魚市場

静岡にし与

香川 高松市中央卸売市場 おけいちゃん

ホワイトボードの品書きが完売で次々と消されていく

長野地方卸売市場

足立市場

静岡 由比港漁業協同組合 浜のかきあげや

のどかな由比港だが、かき揚げ目当ての行列も

「マグロ」「アジ」といった具合に、常連さんたちがボソツと注文を通すと、別売りのご飯と味噌汁がちゃん運ばれてくる。お目当ての穴子天(350円)を塩で食べると、サクッと食感のあとに上品な甘みが広がる。白味噌の味噌汁はほんのり甘く、魚のすり身が嬉しい。昼前には86歳になるお母さんも駆けつけるそうだ。

午前10時、漁師の奥さんたちが腕を振るう人気店のオープンだ。かき揚げ(350円)が名物だが、「漁師が作る沖漬けは最高よ」とすすめられ、「漁師の沖漬け」(800円)も。とれたての桜えびは醤油の塩梅が絶妙で、生で食べるよりも味が深い。

少し甘めの衣と肉厚のアジの深さはまさに、口福。

市場の食堂でめしを食う。ちよいちよい酒も飲む。いつしかそれが旅先でのひとつの楽しみになった。見知らぬ町で夜明け前に起き出し、市場の門をくぐると、突然活気に溢れた世界が広がる。水揚げや競りの掛け合いに見入っているうちに完全に目は覚め、腹が鳴りはじめる。

市場めしといえば海鮮丼や刺身定食を連想しがちだが、それは築地などの大型観光市場の「花形メニュー」であり、卸売市場の小さな食堂には、飾らないが心のこもったメニューが並ぶ。とれたての地物料理を軸に、常連客の反応を見ながら、一品を見極めるひとときがじつに悩ましく、楽しい。

首都圏にも多くの市場がある。土曜の朝に、ガラスの棚に並ぶ小皿の惣菜を取り、ピールの栓を抜けば、特別な休日の始まりである。船橋「田久保食堂」のご主人はいつも帰り際に厨房から顔を出して「今度は奥さん連れておいで」と声をかけてくれる。

どこかクセになる、そんな市場めしの世界に足を踏み入れていただきたい。

PROFILE  
なかたひろし 75年生まれ 徳島県出身  
フォトクラフター。北京と通信で報道写真に携わったあと、会社員を経て04年よりフリー。旅写真を中心に活動中



20代

羽田あい 28

岩盤浴で、全身汗だく絶頂に！

主人は韓国人です。つき合  
い始めのころは、すごく求め  
てきました。忘れられないの  
は岩盤浴でのSEX。私と主  
人以外に誰もその場にいな  
く。ガウンを着て並んでう  
ぶせに寝ていたら、主人がか  
ぶさってきて…。もう汗だ  
くで、何度もイっちゃいました。  
そんな積極的で男らしいと  
ころが大好きだったんです  
が、結婚して4年もたつとね。

主人は出張も多くて、半年く  
らいしていません。

じつは以前、AV女優をし  
ていたんです。引退後は主婦  
でしたが、最近は欲求不満気  
味だったし、この機会にと思  
い、再デビューを決めました。  
人妻としてのデビュー作は、  
久々すぎて「本当にAV女優  
をやったの？」と思われる  
ような素人感が出ちゃってま  
す。ちょっと恥ずかしいです。

PROFILE

はねだあい '89年9月22日生まれ T170・B87  
(E)W55H85 グラビアアイドルとしての活動を  
経て、'10年SOD starよりAVデビュー。'14年に  
AV女優を引退するが、7月12日、SOD starより再  
デビューが決定している。AV引退後に結婚し、  
現在は人妻である。そのほか最新情報は、公式  
Twitter (@hanedaai) にて

30代

彩葉ゆり 31

AV出演後も  
夫ファーストで

10代のころからAV女優に  
憧れを感じていました。でも、  
20歳になる前に結婚したため  
に夢はかなわず。再婚をした  
夫は理解のある人で、私のA  
V出演を許してくれました。  
現場には体力もテクニク  
もある男優さんが多数いま  
すが、私にとってのいちばんの  
パートナーは、やはり夫。体  
を重ねた回数が多いだけに、  
耳、首、背中などの性感帯を、

じつと攻めてくれます。そ  
れに言葉責めがうまい。ベッ  
ドに入ると、Hなおねだりを  
させられるのです。「あなた  
したいです」と呟くと、「聞こ  
えない。何を？」と返されて、  
「挿れてください」と大きな  
声で言わされる。いじめられ  
好きな私にはご褒美です。そ  
のあとにバックで激しくされ  
ると、焦らされた反動でよけ  
いに感じてしまいます。

PROFILE

あやはゆり '87年1月20日生  
まれ T151・B81(B)W59H82  
19歳で最初の結婚。現在は再  
婚し、子供はいない。趣味はシ  
ョッピング、ネットゲーム



会社を経営している主人は、性癖的にまったくノーマル。私が刺激を求めちゃうんです。最初は、主人が寝ている横でこっそりオナニーしたりして、満足していました。通販でローターを買って、オナニーで使うようになったんです。ある日それを挿れたままにしていたとき、主人が急に帰ってきたことがあります。気づかれないよう自然に振る舞おうとするんですが、快感でおかしくなっちゃいそうになって、あわててトイレに駆け込みました。それ以来、買い物などのときも、挿れたまま出かけるようになりました。背徳感がたまらないんです。AVデビューのきっかけは、自撮りのHな動画をアダルトメーカーに送ったことです。送ったときの興奮は、ローターを挿れてお出かけするときとそっくりでした(笑)。私、見られて発情する性癖があるみたいです。



30代

宮園さゆり 32

背徳オナニーの果てに知人と…



#### PROFILE

みやそのさゆり '85年9月10日生まれ T163・B84(E)W60H90 某有名大学理学部出身。現在結婚5年め。東京・広尾の高級マンションに夫と二人で暮らしている。7月12日、SODクリエイトの人妻レーベルよりデビューが決定。そのほか最新情報は、公式Twitter (@SayuriMiya) にて



PROFILE

ひらおかりえこ '74年2月22日生まれ T154・B87(C)W60H86 現役看護師として、現在も病院に勤めている。趣味は歴史、ドライブ、温泉巡り、演劇



40代

平岡里枝子 43

同僚医師とホテルで緊縛SEX

ふだんは看護師の仕事をしていきます。AV女優になつたきっかけは、ひよんなことでした。夜勤の日に、スマホでHな動画を見ていたところ、誤って広告をクリックしてしまつたんです。そこに表示されたのが、AV事務所の求人広告でした。Hなことに興味があったので、その場で応募したんです。

誕生日に、同僚の医師と夜景の見えるホテルでした緊縛プレイ。縛られて動けない状態で責められると、いつもよりも濡れてしまうのです。ほかにも全身をくまなく舐めてもらったり、バックで突いてもらったり、その日は合計5回交わってしまいました。この年になつても、私の性感は開發されています。もちろん夫には、すべて内緒です…。

50代

谷口ゆみ 50

不倫とホテルと剃毛プレイ…

愛する旦那でも、夜の生活がマンネリ化して、よその人に刺激を求めてしまうのは、ありがちなことです。私の場合、いまの生活に張り合いが欲しくて、知人の紹介でAVの仕事を始めたり、不倫に走ったりしてしまいました。

既婚者ときき合っていると、リスクはつきものじゃないですか。密会現場を彼の妻に尾行されたこともありました。

それでも不倫にハマってしまったのは、夫とは違い、1カ月に一度しか会えない関係だからこそ。思い出のSEXは、お互いの休みが久しぶりに合ったときのこと。ドライブデートをした帰りに、ホテルで愛し合いました。そこで剃毛プレイをして、恥ずかしながら、胸が高鳴りました。彼に会えない日には、その日を思い出して、オナニーしています。



PROFILE

たにぐちゆみ '68年3月16日生まれ T155・B83(C)W60H85 こちらも現役看護師。某地方都市で勤務を続ける。趣味は料理、ライブ鑑賞

50代

紅月ひかり 52

お坊さんと潮吹きプレイに没頭

私がAVデビューしたのは、スナックで働いていた44歳のときのことです。

地元のバス停で声をかけられて、道を聞かれるのかなと思いきや、まさかのスカウトでした。その日はお断わりしたのですが、お店の名刺を渡していたので、その方は足繁く通ってくるように。とうとう根負けして、「面接だけな

ら」と。それが、まさかの採用。「せっかくだし、いまの自分をきれいに撮ってもらおう」と、一本だけのつもりで撮影したら、オファーが続いて、いまに至っています。

思い出深いのは、お坊さんの彼のお寺で、不倫SEXをしたこと。お店の常連だった彼は潔癖な人でした。なのに、いざSEXとなるとMっぽく

なつて、唾液を垂らすようなキスを求めたり、「潮をかけてほしい」と言ったり、真逆のことを要求してきました。

ふだんの姿からは想像できない変態的なおねだりに、私は燃え上がってしまい、風呂場でも濃厚に絡み合いました。お坊さんと、こんなにも肉欲的で不道德な関係になるとは思いませんでした。



PROFILE

こうつきひかり '65年6月10日生まれ T161・B87(G)W64H85 スレンダーな肢体にGカップバスト。趣味はドライブ、映画鑑賞



JUDY AND MARY・五十嵐公太➡音楽大学講師  
 東野純直➡ラーメン店経営 ZONE・MAIKO➡ヨガインストラクター

徹底大追跡! 「華麗なる転身」感動よ、再び!!

# あの人気歌手20組が立つ 「第2のステージ」

「イカ天」ブームが始まった'80年代、J-POPが一世を風靡した'90年代、ヒップホップ隆盛の'00年代——。時代を彩った、あの人気アーティストたちが今、ライブ以外で立つ「第2のステージ」に完全密着だ!

「正体を隠して、8年間の修業後に開業!」



↓  
ラーメン店経営  
**東野純直**



「アーティストであることを隠し、下目黒の人気ラーメン店で修業したんです。音楽プロデューサー以外の人間に直接指示されるという経験は、35歳を過ぎて初めてでした」

そう振り返るのは、甘いマスクとメロウなバラードで人気を集めたシンガー・ソングライター・東野純直(46)。

21歳でデビュー。即ブレイクし「一枚のアルバムの制作費が3000万円、同世代の社員の20倍の年収は得ていました」。しかし、ダウンロードの隆盛やリーマン・ショックで次第にCDセールスも縮小。意を決して大好きなラーメンに真剣に取り組むことに。

週6日フル勤務8年の修業が認められ、'16年に東京都昭島市と世田谷区に相次いで店舗をオープンし、軌道に乗せる。現在は昭島「志那そば玉龍」のカウンターでオーナー兼店主として腕を振るう毎日だ。

「今のラーメンと音楽の収入比率は7:3。ラーメン屋の2階に録音スタジオも作り、楽曲制作やライブに向けて頑張ってます(笑)」

ラーメン店修業や開業を経験し、自身の奏でる音楽に変化も生まれた。「これまで普通に歌詞で使い歌っていた、『夢』や『希望』という言葉の重みが完全に変わりました。今は本当の意味で重みを持って夢や希望を歌えると思っています」

あずまのすみただ 46歳 '71年8月25日生まれ 鹿児島県出身 '93年デビュー。セカンドシングル「君は僕の勇気」が30万枚のヒット。8月22日にはデビュー25周年記念のニューシングルをリリース。都内で2軒のラーメン店を経営

東野いちばんのおすすめメニューのワンタンメン

人妻全世界詰め合わせ

初夏のお中元ヌード



人生最高のSEXは、夫以外のひとでした…。

▲この端を丁寧に切り開いてご覧ください



「じつは当時史上最年少の17歳で、気象予報士の資格を取得したんです」  
 テレビ番組企画「ハモネブ」で人気となったアカペラボーカルグループ・RAG FAIRのおっくんこと奥村政佳(40)。「大学在学中にブレイクして、絶頂期には同世代の新卒社会人の約5倍の年収をいただいていたと思います」

音楽活動の傍ら、独学で国家試験を受験し、保育士、幼稚園教諭などの資格を取得。「12年からの4年間は保育園に週5日勤務。ほとんど本業でした」。

テレビやラジオで気象予報士としての活動も並行し、幼児向け天気予報アプリを開発。それらの経験を生かし、昨年は横浜国立大学大学院で教育学修士の学位を取得。「最近では幼児教育や防災に関する講演の仕事なども増えています。RAG FAIRの活動は年に数回程度なので、完全に気象予報士と幼児教育関連の割合が大きくなっていますね」。

おくらまさよし 40歳 '78年3月30日生まれ 大阪府出身 アカペラグループ・RAG FAIRのボイスパーカッション。'01年アルバム「I RAG YOU」でデビュー。'02年「紅白」出場。気象予報士、防災士としても活動中



「幼児向け天気予報アプリを開発！」

RAG FAIR 奥村政佳

↓  
 気象予報士  
 & 保育士



「『ZONE』でデビューしたときは小学5年生。東京は毎日お祭りのように人がいっぱいでした。竹下通りに行っても人の多さに圧倒されて何も買えませんでした(笑)」

解散後もガールズバンドを組んだが、「14年に芸能生活を終えた」。

「働かなくちゃ」となって、ヨガスタジオの受付募集に応募しました。ヨガは未経験(苦笑)。でもお仕事が終わった後にレッスンを受けたら、すぐに魅力にのめり込みました。専門学校に一年通って資格を取得して、3年前からフリーインストラクターとして活動しています。現在は札幌市内のスタジオを中心に、ほぼ毎日レッスンを受け持っているという。

ヨガに出会って「人生、楽に生きられるようになった」と語る。

「その喜びを広めるお手伝いをしたいです。東京でのヨガイベントなどに参加できたら嬉しいです」

まい 31歳 '86年7月24日生まれ 北海道札幌市出身 「secret base〜君がくれたもの〜」がヒットしたZONEのベーシスト。MAIKOからMAIに改名。一昨年に一般人男性と結婚。44プロダクション在籍

札幌のスタジオでほぼ毎日レッスン中♡

ZONE MAIKO ↓ ヨガインストラクター

JUDY AND MARY 五十嵐公太  
 → 洗足学園音楽大学講師

「活動を突き詰めすぎて、バンド後期は『これで解散』と決めなければライブもレコーディングもできないほどの極限状態でした」

JUDY AND MARYのドラム・五十嵐公太(55)はバンド解散後に、「音楽やドラムを教える」ことにも興味を持っていく。「それまでは、あくまでも自分が中心という感覚があったのですが、最近は演奏する楽しさを伝えたくてなっているんです」。

現在は自身の活動のほかに、週3日は洗足学園音楽大学でドラム講師として40人の学生を指導。プロドラマーとして活躍する卒業生も多い。

「JUDY AND MARYを知っている学生は『どれぐらい叩けるんだ?』と僕に挑んでくる感じなので、常に現役でなくてはならないんです(笑)。大学以外でも手軽にドラムを学べるように、個人向けのレッスンも始めました」



いがらしこうた 55歳 '63年1月17日生まれ 神奈川県出身 JUDY AND MARYのドラマー。「散歩道」などを作曲。'01年の解散後は多様なライブやレコーディングに参加。洗足学園音楽大学で非常勤講師も務める

週3日、講師として  
 40人の学生を指導!



108年の歴史を持つ東美教会(東京都武蔵野市)の日曜礼拝で「キリスト教は裁きの宗教ではなく、赦しの宗教です」と教える説く陣内大蔵(53)は、デビュー30周年を迎えた。

「祖父も父も牧師で、僕も幼いころから『牧師になるんだろうな』と思っていましたが、10代のころに父への反発もあり、教会を離れる手段としてポップスの道に進み、大学も中退。しかし30代のとき、契約関係などで行き詰まり、リセットする意味で学校に再入学。4年間勉強をして'07年から東美教会の牧師になりました」

教会で信者に話すことと、音楽ライブの共通性について聞くと「ひとつのこの共有を目指すという意味では部分的に共通していますね。どちらも生、ライブですから」と笑う。全国のキリスト教系中学、高校で講演もする。「生徒から『大学に受けました!』というようなメールが届いたりするときは嬉しいです」。



「祖父も父も、牧師でした」

陣内大蔵 → 牧師

じんのうちたいそう 53歳 '65年5月25日生まれ 山口県宇部市出身 '88年「いと小さき君の為に」でデビュー。6月10日に北沢ラプソディー、7月9日にブルームード汐留でライブがある

「現在は9000坪の農地を8人で耕して、一年中野菜を栽培しています。月曜から金曜は朝から晩まで畑で働いています。どの野菜も自信があるのですが、うちの『まくわ瓜』は本当にうまいので、ぜひ食べてほしいです」

事務所に所属しないままオリコン1位を獲得し、「紅白」にも出場したヒップホップグループ・nobodyknows+。そのノリ・ダ・ファンキー・シビレサス(37)は、ほぼ「専業農家」に!

「地元イベントで、ノリで野菜販売会社を始めました。野菜のことを勉強しているうちに農業の虜になり、会社を作って本物の生産者になってしまいました。現在は平日が農業で土日だけ音楽活動です。メンバーには怒られそうですが、ライブが『リラックスした休み』という感じ。収入も農業が音楽を上回っています。音楽でオリコン1位や有線大賞新人賞をいただいたので、農業で農林水産大臣賞を獲るのが当面の目標です」

「月曜から金曜は朝から晩まで畑で働いています」

nobodyknows+ ノリ・ダ・ファンキーシビレサス → 農家



のりだふんきーしびれさす 37歳 '80年8月20日生まれ 愛知県出身 nobodyknows+のMC。'04年アルバム「Do You Know?」でオリコン1位。現在は愛知県長久手市で農家、プロレスラーとしても活動中

あの人気歌手の「意外な転身」

HALCALI	RIP SLYMEのメンバーがプロデュースした女性音楽ユニット。'12年に活動休止。HALCAは写真家に転身。スタイリストとしても活動。YUCALIはケータリングプランナーに
ORIGINAL LOVE 村山孝志	人気絶頂の'93年にバンドを脱退。大手進学塾・河合塾の古文科で人気講師となる
FUNKY MONKEY BABYS DJケミカル	実家である八王子の法蓮寺にて、現在は副住職僧侶。彼の転職により、グループは'13年に解散
八反安未果	'99年、第41回日本レコード大賞最優秀新人賞受賞。'10年よりオセアンプーズの代表取締役社長となる。ハワイアンカフェ「naninani」のオーナー
VOW WOW 人見元基	伝説的なハードロックバンド。数回の解散を経て、二代目のボーカル・人見元基は千葉県高等学校で英語教諭となる
米米クラブ 竹下宏太郎	米米クラブのダンサーとして活動。解散後は俳優として活動するも、'09年より奄美大島に移住してダンス教室を営む
I WiSH nao	川嶋あいのユニット・I WiSHで「明日への扉」などがヒット。'05年に解散後は作曲家として活動。'15年におかもとまりと結婚。学校法人イーエスピー学園海外部特別講師も務める
BAKU ボーカル 谷口宗一	原宿のホコ天で人気を集め、'90年にデビュー。解散後はソロアーティストとして活動。'08年ごろから写真家に転身
Whiteberry キーボード 水沢里美	'99年にデビューしたガールズバンド。「夏祭り」などのヒット曲を放つが、'04年に解散。キーボード担当の水沢里美は契約していたレコード会社の宣伝担当に転身
175R ギター KAZYA	ドラム担当のYOSHIAKIの実兄。'17年にバンドを脱退。東京・新宿のゴールデン街にてラーメン店を営んでいる



ニュースな  
男女の

# 働き方改革!

関連法案の行方を注視しているのは、もしかして有名人たちも一緒？  
我々以上に多種多様な、ニュースな男女の「働き方」の裏側を発見&撮り下ろし!

# 深田恭子

むしろ「改革」してほしくない  
すっぴん&薄着でこの美貌



5月下旬、東京・青山で深田恭子(35)を発見。多忙な日々のモチベーションは、ピンクで上げている様子。重そうな鞆、お持ちしましょうか?

「義理の父がこの大学の教授でした」



「11年4月から大手前大学通信教育部で非常勤講師を務めている。『義父が大手前大学の教授だったご縁で、通信教育課程を新設するときに大学から打診がありました。以前からエレキギターの個人レッスンをしていて『教えることに向いているかも』と思い、お引き受けしました』  
選択授業ながら、昨年は157人の生徒が受講したというA・O・I(45)の「音楽とコミュニケーション」。「5コマの講義をそれぞれ1時間弱にまとめ、パソコンで見ながら勉強してもらおう『eラーニング』です。内容は『同じ映像に違う曲をあてはめると、その映像の印象はどう変わるか』『音楽は音の強さでどのように伝わり方や印象が違うか』などです。カメラの前で話すのって難しいですね。つい早口になっちゃって(笑)」

あおい 45歳 '72年11月8日生まれ 北海道小樽市出身 昨年メジャーデビュー20年を迎えたSHAZNAのギター。7月7日に新木場STUDIO COASTでおこなわれる「ESP学園 presents COLORS2018」にSHAZNAが出演



## SHAZNA A.O.I

➔ 大手前大学講師



## AURA ぷりんすマーブル

➔ 不動産会社社長

「計30人の従業員と4店舗を展開してます」

「現在は4店舗を展開する不動産会社の社長で、30人の従業員の皆さんと働いています」と語るのは「イカ天」で人気を集めたAURAのベース担当・ぷりんすマーブルこと松崎学(50)。「バンド時代は各メンバー月給20万円。食費など諸経費が会社持ちで節約できたので、浪費を一切せず、給料を全額貯蓄していたんです」。

堅実な気質はバンドブーム終了後に実を結ぶ。23年前に結婚相手の父が経営する「従業員3人の不動産屋さん」に就職。不動産関連の資格を多数取得して社長となり、堅実に事業規模を拡大。賃貸だけでなく不動産コンサルティング、一戸建て販売、リフォームを手がける。一方で音楽スタジオを運営し、バンド活動も再開。「今は不動産業が生活の9割を占めていますが、あくまでも音楽は趣味ではなく、仕事として取り組んでいます」

ぷりんすまーぶる 50歳 '68年2月25日生まれ 神奈川県出身 AURAのベース担当。'89年「ドリーミングナウ」でデビュー。'92年解散、'06年再結成。26年ぶりのニューシングル「Beautiful Way」を5月27日に発売

元同僚・杏子が立ち上げた会社に入社



## BARBEE BOYS小沼俊明

➔ 音楽出版社代表取締役社長

「BARBEE BOYS」のドラマ『コイツ。』こと小沼俊明(55)は杏子、山崎まさよし、スキマスイッチ、秦基博が在籍する「オフィスオーガスタ」でアーティストをバックアップ。契約や著作権管理を手がけ、音楽出版社・オーガスタパブリッシングの代表でもある。「解散後、ボーカルの杏子のバンドでドラムを叩きましたが、ドラムをやめることを決意。アルバイトをしながら音楽業界の仕事を探し、一年後に新聞の求人広告に応募して原盤制作ディレクターを5年経験しました」その後BARBEEのプロデューサー

だった森川欣信氏と杏子が立ち上げた同社に'01年入社。「自分にスタッフの仕事ができるのか、また仕事があるのか悩みました。今はアーティストやディレクターで経験したことが、現在の仕事にとても役に立っていると思っています」

こぬまとしあき 55歳 '62年7月17日生まれ 東京都出身 '82年7月結成、'84年9月に「暗闇でDANCE」でメジャーデビューしたが、'92年1月に解散。'03年に「EPIC25」で再結成された

宮尾すすむと日本の社長

## 黒沢 伸 ➔ 民放テレビ局社員

「アルバム一枚めの印税で数百万円いただいたのですが、音楽一本でやっていく覚悟ができなかったんです」  
'89年「イカ天」キングとなったファンクバンド・宮尾すすむと日本の社長のボーカル、黒沢伸(51)。早稲田大学や一橋大学といった高学歴バンドメンバーは、各々が一流企業に就職。日本IBMにエンジニアとして勤務した彼は、某大手テレビ局に転職。現在は社内インフラや放送システムを開発する部署の部長として200人もの部下を束ねる。「年収はおかげさまで4桁を超えています。あのときバンド一本の人生を選んでいたらどうだったんだろう? と夢想することもあります」  
バンドは年に数回程度のライブを継続中。「テレビ局の収入と比較すると、バンド収入は100分の1以下ですが、楽しく続けていきたいです」。

くろさわしん 51歳 '66年10月2日生まれ 東京都出身 '89年「イカ天」キングとなりメジャーデビュー。ボーカルで魅了。大学卒業後は日本IBMに就職。現在は社内IT部門のマネージャーとして某大手テレビ局に勤務

「部下は200人、年収は4桁です」







# 美川憲一

誕生会を祝ったお相手  
友情には「改革いらず」

都内高級イタリアンで開かれた美川憲一(72)の誕生パーティを発見。親友・神田うの(43)や生島ヒロシ(67)が駆けつけ、賑やかな一夜に



# 清水アキラ

改革の本丸は  
親子草野球で再出発

# 清水良太郎

時折、笑顔まじりに語り合うなど、ベンチはリラックスした雰囲気。試合後の良太郎は、率先してグラウンド整備を手伝い、帰路に



# 久慈暁子アナ

生放送帰りにちよっぴり寄り道  
カップケーキ片手の夕方

仕事帰りにファッションブランドのイベントを訪れた久慈暁子アナ(23)。早朝生放送を笑顔で乗り切る、クジパンの源はスイーツだった



# 足立梨花

迎車を断わり、徒歩移動  
コミュニケーションは上々

足立梨花(25)はドラマ打ち上げに参加。「六本木の通行人は、二次会会場に向かう足立を、一様に振り返っていた」(制作会社関係者)

5月27日、田子ノ浦部屋の五月場所千秋楽パーティで。稀勢の里(31)は記念撮影にたっぷり2時間対応。「諦めて帰ろうとするファンを、みずから引き留めてサービスしていた」(参加者)

# 稀勢の里

人気は衰えず拍手喝采  
千秋楽パーティには「出場」

安倍政権肝煎りの働き方改革関連法案が衆院を通過した5月下旬。本誌がとらえた有名人のなかで、もっとも「働き方改革」が求められるのは、清水アキラ(63)の三男・清水良太郎(29)だろう。

「9時ごろ始まった草野球の試合は、終始のんびりしたムードだった。アキラさんが先発投手を務め、息子がリリーフした」(試合を観ていた人)

良太郎は17年2月に違法カジノ店への出入りが報じられ、謹慎処分に。6月に仕事に復帰するものの、10月、覚せい剤取締法違反容疑で逮捕(懲役1年6カ月、執行猶予3年)。所属していたアキラの事務所を解雇された身だ。

「学生時代から野球部に所属しており、良太郎の草野球歴は10年以上。逮捕前は次男を交え、親子3人で野球をするのが清水家の習慣だった。じつは春ごろから草野球に復帰している」(芸能プロ関係者)

良太郎が事件を起こしたのは、ともに草野球のシーズンオフ中のこと。解雇しても更生を支えてやりたいというのが、アキラの親心なのだろう。

試合は、7・10で良太郎チームの惜敗。「改革」成功への道は遠い。



新連載

有名人が自ら撮影した、愛猫のベストショット!

# FNASH

フニヤツシュ

イメージキャラクター  
ニヤニヤ丸

Vol.2

今週の  
COVER CAT



20年ほど前、ガッツ石松の長男が河原に捨てられていた一匹のねこを保護した。目ヤニがひどく、痩せて細っていたが、「子供の教育になる」と、飼うことに。名前はそのまま「ネコ」。そのネコが、10年に子供を産んだ。そのうちの1匹がパンダだ。

パンダ  
(♂・18歳)

パンダはいつも元気で、よく食べてよく寝る。俺がしゃべりかけると「ニヤーン」と返事をするし、抱っこをせがんでくる甘えん坊。困るのは、パンダが自分を含め、パンダの寝床に、ネズミの糞が転がったことがある。パンダの餌を、ネズミが

食べに来るんだよ。パンダは、ネズミが餌を食べている姿を、眺めてるだけなんだろうね。自宅の庭にネズミ捕りが仕掛けてあるんだけど、それにパンダが引つかかっていたこともあった(笑)。俺とパンダは、おじいちゃんや孫のような関係。小さいころから愛情を注いできた

し、パンダが何をやっても、つい許しちゃう。だからなのか、気ままでマイペースで、病気になることもない。いちばんいい年の取り方をするんじゃないかな。長生きするために、俺も見習ったほうがいいな。パンダは、ガッツ家のなかでいちばん幸せ者だと思うよ。

飼い主はこの人!



ガッツ石松

がっついしまつ '49年6月5日生まれ、栃木県出身'66年、プロボクサーとしてデビュー。'74年、WBC世界ライト級チャンピオンとなり、連続5回防衛に成功。引退後は俳優・タレントとして活躍。ハリウッド映画「太陽の帝国」(87年)、「ブラック・レイン」(89年)などにも出演。企画・脚本・監督・主演を務めた映画「罪と罰」のDVDが発売中

# FLASH



# ごめん買った

## 買いもの失敗成功日記

アンドロメダ行きマンガ家  
**吉田 戦車**



### 51 プラレール

うちの子供は女子であることもあり、列車や鉄道にあまり興味を持っていない。

私自身も、若干の「乗りテツ」的要素は持ち合わせているものの、オタクやマニアにはほど遠い、一般人である。

そんな私だが、娘が2歳ぐらいの頃からしばらく、プラレールを買い集めていた時期があった。

最初は『きかんしゃトーマス』の車両を買った。テレビで見たり、

デパートの屋上遊園地に遊具としてあったりして、子供も親しんでいたからである。

が、それ以降は、はっきりと自分の物欲にしたがい「D51蒸気機関車」、「サウンド江ノ電」、そしてちよつと大きい子向けのシリーズ、プラレールアドバンスの「485系特急」を買ったりした。

車両自体は、あとは電池を使わない「テコロジー 新幹線はやぶさ」や、トミカを載せられる「ト

ミカ搭載貨車」など貨車ユニットをいくつか買った程度だが、レールや橋、駅舎、踏切のたぐいはほとんど増えていった。

青いレール上をぐるぐるまわる列車を見つめているだけで心が癒されるような、少々追い詰められた精神状態の時があったのだ。

男女ともによくある、子育て関連のストレスによる「煮つまり」だったのだと思う。

乳児、幼児期の子供のかわいらしき、おもしろさを宝物のように思いつつ、それと並行して、今となつては笑い話のようにグツグツと煮つまっていた。

D51はヘッドライトが光るのだが、さらに客車をいじった。

厚手のトレーシングペーパーを窓の内側に張り、百均で買ってきた、赤色光の小さいLEDライトを入れて点灯させた。

夜に灯りを消した部屋でそれを走らせると、なんとも郷愁をそそる、心細くさびしい夜汽車の雰囲気が出るのだった。

妻子のことはとても大事だが「ここじゃない、どこか遠くに連れてつておくれよメーテル」というような気持ちになかったとはいえ、ヤバい感じだった。



さすがにそんな特殊なプラレール遊びが長続きすることはない、その後にはたまに娘と遊んだり、男児の友だちが来た時にオモテナシとして出したりした。

そして娘が小学生となった今、

出番はほとんどなくなった。

一度一人で遊んでみたが、今はもうプラレールに救いを求めてはいないようだった。つまり、すぐに飽きた。

ダンボールに軽くひとつぶくらひはあるこれ、どうしよう。

中古売買、あるいは寄贈について調べてみたが、プラレールのリユース状況はダブつき気味なようだった。

そんな時に、このページの担当編集者氏に男児が生まれたという吉報が！

ダメもとで（家族がいろいろ買そろえたい場合もあるからね）オファーを出してみたたら、もらってくれることになった。

ありがたい、捨てずにすんだ！私のいつときの妙な鬱屈の気配は、きっちり拭きとって贈るつもりだ。



人にあげていいか娘にいちおう聞いた  
いいねー  
私もう遊ばないし  
寂しがるとぶり  
すら見せねえ！

**PROFILE**  
よしだせんしゃ マンガ家 63年生まれ 岩手県出身 「伝染るんです」「ぶりぶり県」「まんが親」「おかゆネコ」など著作多数。「ピッコミックオリジナル」で「出かけ親」「ピッコミックスピリッツ」にて「忍風！肉とめし」を連載中。妻はマンガ家・伊藤理佐